IADA — Mapa Curricular

Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte

Programa de Licenciatura en Música

Rediseño 2016

Nivel Principiante

Nivel Intermedio

Nivel Avanzado

LINEA DE FORMACION	1er SEMESTRE	2o SEMESTRE	3er SEMESTRE	4o SEMESTRE	5o SEMESTRE	6o SEMESTRE	7o SEMESTRE	8o SEMESTRE	9o SEMESTRE
	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito
MUSICAL-INSTRUMENTAL	No INSTRUMENTO I 5 ART988517	INSTRUMENTO I ART988517 INSTRUMENTO II 5 ART988617	INSTRUMENTO II ART988617 INSTRUMENTO III 5 ART988717	INSTRUMENTO III ART988717 INSTRUMENTO IV 5 ART989318	INSTRUMENTO IV ART989318 INSTRUMENTO V 5 ART989418	INSTRUMENTO V ART989418 INSTRUMENTO VI 5 ART989518	INSTRUMENTO VI ART989518 INSTRUMENTO VII 5 ART991018	INSTRUMENTO VII ART991018 INSTRUMENTO VIII 5 ART991118	INSTRUMENTO VIII ART991118 INSTRUMENTO IX 5 ART991218
	No LABORATORIO DE PIANO I 3 ART988817	LAB. DE PIANO I ART988817 LABORATORIO DE PIANO II 3 ART988917	LAB. DE PIANO II ART988917 LABORATORIO DE PIANO III 3 ART989017	No MUSICA DE CAMARA I 4 ART989918	No MUSICA DE CAMARA II 4 ART990018	No MUSICA DE CAMARA III 4 ART990118	No MUSICA DE CAMARA IV 4 ART991318	No MUSICA DE CAMARA V 4 ART991418	No MUSICA DE CAMARA VI 4 ART991518
				No CORO I 4 ART990218	No CORO II 4 ART990318	No CONJUNTOS ORQUESTALES Y CORALES I 4 ART990418	No CONJUNTOS ORQUESTALES Y CORALES II 4 ART990718	No CONJUNTOS ORQUESTALES Y CORALES III 4 ART990818	No CONJUNTOS ORQUESTALES Y CORALES IV 4 ART990918
MARCO HISTORICO-CONCEPTUAL	No HISTORIA DE LA MÚSICA I 6 ART354300	No HISTORIA DE LA MÚSICA II 6 ART354600	No HISTORIA DE LA MÚSICA III 6 ART354900	No HISTORIA DE LA MÚSICA IV 6 ART989818					
						No ANALISIS DE LOS DISCURSOS MUSICALES 4 ART983415	ARMONIA III ART240505 ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES I 4 ART991618	A.F.M I ART991618 ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES II 4 ART991718	
TEORICO-MUSICAL	No SOLFEO I 6 ART142505	SOLFEO I ART142505 SOLFEO II 6 ART142705	SOLFEO II ART142705 SOLFEO III 6 ART142905	SOLFEO III ART142905 SOLFEO IV 6 ART243505	SOLFEO IV ART243505 SOLFEO V 6 ART243705	ARMONIA II ART240305 CONTRAPUNTO I 6 ART241305	CONTRAPUNTO I ART241305 CONTRAPUNTO II 6 ART355600		
			SOLFEO II ART142705 ARMONIA I 6 ART240105	ARMONÍA I ART240105 ARMONÍA II 6 ART240305	ARMONÍA II ART240305 ARMONÍA III 6 ART240505	ARMONÍA III ART240505 ARMONÍA IV 6 ART356800	ARMONIA III ART240505 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION I 4 ART991818	F.D.C I ART991818 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION II 4 ART991918	
					LAB. DE PIANO II ART988917 ARMONIA AL PIANO I 4 ART989618	ARM. AL PIANO I ART989618 ARMONIA AL PIANO II 4 ART989718			
HERRAMIENTAS DE INVESTIGACION Y DE ENSEÑANZA MUSICAL		No DIDACTICA DE LA MUSICA I 4 ART988217	No DIDACTICA DE LA MUSICA II 4 ART988317	No PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE APLICADA A LA MUSICA 6 ART990518	No METODOLOGIAS DE LA INVESTIGACION ARTISTICA 8 ART981415		M.D.L.I.A ART981415 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I 4 ART347608	S. INVESTIGACION I ART347608 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II 4 ART347708	
COMPETENCIAS PARA LAS ARTES	No TALLER DE ANALISIS Y CREACION I 4 ART 346308	T.A.C I ART 346308 TALLER DE ANALISIS Y CREACION II 4 ART346408	No TECNOLOGIAS APLICADAS A LA MUSICA I 4 ART988417	No TECNOLOGIAS APLICADAS A LA MUSICA II 4 ART990618	No GESTION PARA LAS ARTES I 8 ART981715	G.P.A I ART981715 GESTION PARA LAS ARTES II 8 ART982115			S. INVESTIGACION II ART347708 RECITAL DE TITULACION 5 ART992018
COMPETENCIAS UACJ		No COMPETENCIAS COMUNICATIVAS 8 HUM215600		No COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE 8 HUM215700			No COMPETENCIAS PARA EL EJERCICIO DE LA CIUDADANIA 10 HUM215800	No PRÁCTICAS PROFESIONALES EN MÚSICA 8 ART992118	

* Inglés Comunicativo I, II y III = 15 créditos optativos
8 créditos optativos

* CUNA -Español- =

Notas:
* Servicio Social: a partir de nivel intermedio (6 créditos)
* Total de horas para Prácticas Profesionales = 300

Créditos obligatorios:	321
Créditos optativos:	30
Total de créditos:	351