



# Programa de Formación de Jazz y Blues

FEBRERO-JUNIO 2025

**Director Álvaro  
Mireles Payán**

**UACJ** INSPIRA EL  
FUTURO

# Inscripciones

EN LÍNEA

**del 8 de enero al 9 de febrero**

EXTEMPORÁNEAS

**del 10 al 15 de febrero**

TRÁMITE DE BECA

**del 10 de enero al 1 de febrero**

INICIO DE CLASES

**10 de febrero**

TÉRMINO DE SEMESTRE

**31 de mayo**

## Costos

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| Taller individual      |                   |
| .....                  | <b>\$2,519.00</b> |
| Taller grupal          |                   |
| .....                  | <b>\$460.00</b>   |
| Gastos administrativos |                   |
| .....                  | <b>\$15.00</b>    |

### EXTEMPORÁNEAS (COSTO EXTRA)

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| Taller individual    |                 |
| .....                | <b>\$143.00</b> |
| Taller grupal        |                 |
| .....                | <b>\$46.00</b>  |
| Reimpresión de folio |                 |
| .....                | <b>\$26.00</b>  |

en  
LÍNEA:

[www.uacj.mx](http://www.uacj.mx)

**sección Bellas Artes**

**PRESENCIALES:**

**En el Centro Universitario de las Artes (CUDA)**

Av. Benjamín Franklin 4182, Zona Pronaf

**9:00 a 20:00 hrs**

**(656) 639 8899**



**BELIAS  
ARTES**



**Profesor(a)** Gabriela Nicole Moreno Diego

| No. de taller | Día     | Horario          |
|---------------|---------|------------------|
| <b>553</b>    | Martes  | 2:00 - 3:00 p.m. |
| <b>554</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m. |
| <b>555</b>    |         | 4:00 - 5:00 p.m. |
| <b>556</b>    |         | 5:00 - 6:00 p.m. |
| <b>557</b>    |         | 6:00 - 7:00 p.m. |
| <b>558</b>    | Jueves  | 2:00 - 3:00 p.m. |
| <b>559</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m. |
| <b>560</b>    |         | 4:00 - 5:00 p.m. |
| <b>561</b>    |         | 5:00 - 6:00 p.m. |
| <b>562</b>    | Viernes | 6:00 - 7:00 p.m. |
| <b>563</b>    |         | 2:00 - 3:00 p.m. |
| <b>564</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m. |
| <b>565</b>    |         | 4:00 - 5:00 p.m. |
| <b>566</b>    | Sábado  | 2:00 - 3:00 p.m. |
| <b>567</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m. |

**Profesor(a)** Ana Cristina Pedraza Mata

| No. de taller | Día     | Horario            |
|---------------|---------|--------------------|
| <b>919</b>    | Lunes   | 12:00 - 1:00 p.m.  |
| <b>920</b>    |         | 1:00 - 2:00 p.m.   |
| <b>921</b>    |         | 2:00 - 3:00 p.m.   |
| <b>922</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m.   |
| <b>923</b>    |         | 4:00 a 5:00 p.m.   |
| <b>924</b>    | Jueves  | 1:00 - 2:00 p.m.   |
| <b>925</b>    |         | 2:00 - 3:00 p.m.   |
| <b>926</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m.   |
| <b>927</b>    |         | 4:00 a 5:00 p.m.   |
| <b>928</b>    | Viernes | 1:00 - 2:00 p.m.   |
| <b>929</b>    |         | 2:00 - 3:00 p.m.   |
| <b>930</b>    |         | 3:00 - 4:00 p.m.   |
| <b>931</b>    |         | 4:00 a 5:00 p.m.   |
| <b>932</b>    | Sábado  | 10:00 - 11:00 a.m. |

**Profesor(a)** Diego Viezca Herrera

| No. de taller | Día       | Horario                 |
|---------------|-----------|-------------------------|
| <b>948</b>    | Martes    | 4:00 - 5:00 p.m.        |
| <b>949</b>    |           | 5:00 - 6:00 p.m.        |
| <b>950</b>    |           | 6:00 - 7:00 p.m.        |
| <b>951</b>    | Miercoles | 4:00 - 5:00 p.m.        |
| <b>952</b>    |           | 5:00 - 6:00 p.m.        |
| <b>953</b>    |           | 6:00 - 7:00 p.m.        |
| <b>954</b>    |           | 7:00 - 8:00 p.m.        |
| <b>955</b>    | Jueves    | 4:00 - 5:00 p.m.        |
| <b>956</b>    |           | 5:00 - 6:00 p.m.        |
| <b>957</b>    |           | 6:00 - 7:00 p.m.        |
| <b>958</b>    | Sabado    | 11:00 a.m. - 12:00 p.m. |
| <b>959</b>    |           | 12:00 - 1:00 p.m.       |
| <b>960</b>    |           | 1:00 - 2:00 p.m.        |
| <b>961</b>    |           | 2:00 - 3:00 p.m.        |
| <b>962</b>    |           | 3:00 - 4:00 p.m.        |





# Saxofón

**Profesor(a)** Mario Alberto Trejo Soto

| No. de taller | Día       | Horario          |
|---------------|-----------|------------------|
| 901           | Martes    | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 902           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |
| 903           | Miércoles | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 904           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 905           | Jueves    | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 906           | Viernes   | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 907           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 908           |           | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 909           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |

# Guitarra

**Profesor(a)** José Roberto Jiménez Meza

| No. de taller | Día     | Horario                 |
|---------------|---------|-------------------------|
| 911           |         | 10:00 - 11:00 a.m.      |
| 912           |         | 11:00 a.m. - 12:00 p.m. |
| 913           |         | 12:00 - 1:00 p.m.       |
| 914           | Sábados | 1:00 - 2:00 p.m.        |
| 915           |         | 2:00 - 3:00 p.m.        |
| 916           |         | 3:00 - 4:00 p.m.        |
| 917           |         | 4:00 - 5:00 p.m.        |

# Batería

**Profesor(a)** Fernando Daniel Santana Urrieta

| No. de taller | Día     | Horario                 |
|---------------|---------|-------------------------|
| 937           | Jueves  | 4:00 - 5:00 p.m.        |
| 938           |         | 5:00 - 6:00 p.m.        |
| 939           |         | 6:00 - 7:00 p.m.        |
| 940           | Sábados | 9:00 - 10:00 a.m.       |
| 941           |         | 10:00 - 11:00 a.m.      |
| 942           |         | 11:00 a.m. - 12:00 p.m. |
| 943           |         | 2:00 - 3:00 p.m.        |
| 944           |         | 3:00 - 4:00 p.m.        |

# Improvisación

**Profesor(a)** Álvaro Huitzil Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario          |
|---------------|--------|------------------|
| 966           | Martes | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 967           |        | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 968           |        | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 969           |        | 6:00 - 7:00 p.m. |



# Bajo eléctrico

**Profesor(a)** Álvaro Huitzil Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario          |
|---------------|--------|------------------|
| 970           | Jueves | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 971           |        | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 972           |        | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 973           |        | 6:00 - 7:00 p.m. |

# Piano

**Profesor(a)** Fernando Daniel Santana Urrieta

| No. de taller | Día       | Horario          |
|---------------|-----------|------------------|
| 977           | Lunes     | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 978           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 979           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 980           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 981           |           | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 982           | Martes    | 8:00 - 9:00 p.m. |
| 983           |           | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 984           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 985           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 986           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 987           | Miercoles | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 988           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |
| 989           |           | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 990           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 991           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 992           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 993           |           | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 994           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |



# Trompeta

**Profesor(a)** Jaime Eduardo Alarcon Sosa

| No. de taller | Día    | Horario                 |
|---------------|--------|-------------------------|
| 995           | Sabado | 8:00 - 9:00 a.m.        |
| 996           |        | 9:00 - 10:00 a.m.       |
| 997           |        | 10:00 - 11:00 a.m.      |
| 998           |        | 11:00 a.m. - 12:00 p.m. |





# Bajo eléctrico

**Profesor(a)** Álvaro Huitzil Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario          |
|---------------|--------|------------------|
| 970           | Jueves | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 971           |        | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 972           |        | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 973           |        | 6:00 - 7:00 p.m. |

# Piano

**Profesor(a)** Fernando Daniel Santana Urrieta

| No. de taller | Día       | Horario          |
|---------------|-----------|------------------|
| 977           | Lunes     | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 978           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 979           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 980           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 981           |           | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 982           | Martes    | 8:00 - 9:00 p.m. |
| 983           |           | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 984           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 985           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 986           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 987           | Miercoles | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 988           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |
| 989           |           | 3:00 - 4:00 p.m. |
| 990           |           | 4:00 - 5:00 p.m. |
| 991           |           | 5:00 - 6:00 p.m. |
| 992           |           | 6:00 - 7:00 p.m. |
| 993           |           | 7:00 - 8:00 p.m. |
| 994           |           | 8:00 - 9:00 p.m. |



# Trompeta

**Profesor(a)** Jaime Eduardo Alarcon Sosa

| No. de taller | Día    | Horario                 |
|---------------|--------|-------------------------|
| 995           | Sabado | 8:00 - 9:00 a.m.        |
| 996           |        | 9:00 - 10:00 a.m.       |
| 997           |        | 10:00 - 11:00 a.m.      |
| 998           |        | 11:00 a.m. - 12:00 p.m. |





# Ensambls de Jazz y Blues

FEBRERO-JUNIO 2025

**Director Álvaro Mireles Payán**

TALLERES GRUPALES

# Orquesta de Jazz Bellas Artes UACJ

Mtros. Abel y Álvaro Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario                 |
|---------------|--------|-------------------------|
| 1359          | Sábado | 10:00 a.m. a 12:00 p.m. |

**Nivel intermedio**

**Requisito:** haber cursado el ensamble “Bellas Artes Blues Band” o con previa autorización de los maestros Mireles.

## Juárez Jazz Big Band

Mtros. Abel y Álvaro Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario           |
|---------------|--------|-------------------|
| 1360          | Sábado | 12:00 a 2:00 p.m. |

**Nivel avanzado**

**Requisito:** haber cursado el ensamble “Orquesta de Jazz Bellas Artes UACJ” o con previa autorización de los maestros Mireles.

## Bellas Artes Blues Band

Mtro. Álvaro Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario          |
|---------------|--------|------------------|
| 1366          | Sábado | 2:00 a 4:00 p.m. |

**Todos los niveles**

**Requisito:** haber cursado el ensamble “Orquesta de Jazz Bellas Artes UACJ” o con previa autorización de los maestros Mireles.



# Repertorio de Jazz

Mtro. Álvaro Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario           |
|---------------|--------|-------------------|
| 1362          | Martes | 8:00 a 10:00 p.m. |

Nivel avanzado (con autorización del maestro Mireles)

## Vocal Jazz

Mtra. Cristina Pedraza

| No. de taller | Día    | Horario           |
|---------------|--------|-------------------|
| 1363          | Sábado | 12:00 a 2:00 p.m. |

Todos los niveles

## Seccional de Saxofones para Big Band

Mtro. Mario Trejo

| No. de taller | Día    | Horario           |
|---------------|--------|-------------------|
| 1301          | Martes | 8:00 a 10:00 p.m. |

Todos los niveles

Mtro. Álvaro Mireles Payán

| No. de taller | Día    | Horario           |
|---------------|--------|-------------------|
| 1366          | Jueves | 8:00 a 10:00 p.m. |

Todos los niveles

**Nota:** para inscribirse en un ensamble es requisito estar inscrito en un taller individual de instrumento de este programa o ser alumno de la Licenciatura en Música.



# Directorio

**DR. DANIEL ALBERTO CONSTANDSE CORTEZ**

RECTOR

**DR. SALVADOR DAVID NAVA MARTÍNEZ**

SECRETARIO GENERAL

**MTRA. GUADALUPE GAYTÁN AGUIRRE**

SECRETARIA ACADÉMICA

**MTRO. ALEJANDRO CASTILLO GONZÁLEZ**

DIRECTOR GENERAL DE DIFUSIÓN CULTURAL

**MTRA. MA. VICTORIA IBARRA SEGURA**

SUBDIRECTORA DE FORMACIÓN CULTURAL

**LIC. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA ESTRADA**

JEFATURA DE BELLAS ARTES

