

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores de la asignatura

| | |
|---|---------------------------------------|
| Instituto: Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte | Modalidad: Presencial |
| Departamento: Arquitectura | Créditos: 8 |
| Materia: Taller de Construcción III | Carácter: Obligatorio |
| Programa: Arquitectura | Tipo: Taller |
| Clave: ARQ 143100 | |
| Nivel: Intermedio | |
| Horas: 90 | Teoría: 40 Práctica: 50 |

II. Ubicación

| | |
|----------------------------------|--------------|
| Antecedentes: | Clave |
| Taller de Construcción II | ARQ143000 |
| Consecuente: | |
| Administración de Arquitectura I | ARQ143900 |

III. Antecedentes

Conocimientos: Son adquiridos dentro de la investigación y la práctica logrados por la asistencia y puntualidad para conectar la información de una manera simultánea y llegar a la comprensión de las partes.

Habilidades: Respuesta de la información adquirida y retroalimentada en el ejercicio tomando en consideración lo memorizado.

Actitudes y valores: Responsabilidad y Ética en la razón proporcionando congruencia y respuestas en la

forma de plantear con carácter y formalidad.

IV. Propósitos Generales

Los propósitos fundamentales del curso son:

Expresar y demostrar con destreza los elementos de un tema dominando con responsabilidad lo programado

considerando y tomando en cuenta el equilibrio del proceso inicial del todo.

V. Compromisos formativos

Intelectual:

Destreza natural que es desarrollada con la experiencia en donde el alumno obtendrá los conocimientos para resolver el proceso constructivo en determinado tema.

Humano:

Ver la contribución que es un proceso voluntario y los aspectos del ser, conforme a las necesidades del entorno.

Social:

Caracterizar un papel con relaciones en un proceso de comunicación esperando contar con la contribución de incentivar.

Profesional:

Ético, moral de tal modo de comprender la espera de implementar lo que se logró por interés incondicional y responder con fe.

| VI. Condiciones de operación | |
|-------------------------------------|--|
| Espacio: | Típica |
| Laboratorio: | Prácticas |
| Mobiliario: | Restiradores |
| Población: | 10 mínima 20 máxima |
| Material de uso frecuente: | Video Proyector Proyector de acetatos |
| Condiciones especiales: | Visitas de Obra |

| VII. Contenidos y tiempos estimados | | |
|---|--|--|
| Temas | Contenidos | Actividades |
| 1.- Introducción. (19 Horas) | 1.1. ¿Qué es un proyecto? 1.2. Antecedentes de anteproyecto y temas. 1.3. Revisión de anteproyecto. 1.4. Revisión de plantas arquitectónicas. 1.5. Revisión de fachadas y cortes. 1.6. Revisión de planta de conjunto, sembrado de techos y localización. | 1. Incrementar definición de acabados. 2. Propuesta de Arq. Del Paisaje (jardinería, áreas abiertas, paleta vegetal). 3. Plano catastral (real) o lo más apegado a la realidad definiendo los puntos, rumbos y distancias. 4. Definir; tamaño, materiales, acabados, y herrajes de carpintería, herrería. 5. Detalle de albañilería (escaleras, chimeneas, entre otros) 6. Sistema de construcción de estructura ligada a los sistemas de losas (entre piso y cubierta) así como los muros. |
| 2. Proyecto Ejecutivo. Estructurales. (20 Horas) | 2.1. Planta de cimentación y detalles. 2.2. Planta de losas y detalles. | |
| 3. Instalaciones. (13 Horas) | 3.1. Planta de instalación hidráulica, sanitaria y de gas. 3.2. Planta de instalación de ductos y clima artificial. 3.3. Planta de instalación eléctrica. | |
| 4. Acabados. (12 Horas) | 4.1. Generalidades, contenidos y representación. 4.2. Planta de acabados. 4.3. Cedula de puertas y ventanas. 4.4. Cortes por fachada. | |

VIII. Metodología y estrategias didácticas

Metodología Institucional:

- a) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.
- b) Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa, actuales y relevantes.

Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:

Dar a conocer las formas y métodos mediante un proceso de investigación por medios prácticos llevando a la vista la información en la solicitud de muestra y ensayos.

Recorrido y visitas al lugar de obras en construcción fortaleciendo con notas e imágenes recabadas como un proceso teórico y práctico en los desarrollos para un conocimiento integral.

IX. Criterios de evaluación y acreditación

a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Calificación ordinaria mínima de 7.0

Permite examen único: no

b) Evaluación del curso

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:

Ensayos y reportes de lectura (institucional):

Otros a trabajos de investigación: 25%

Exámenes parciales: 25%

Examen departamental: 0%

Examen Final: 25%

Reportes de lectura: 0%

Prácticas: 25%

Participación: 0%

X. Bibliografía

Nota: Revisar la bibliografía obligatoria y complementaria, así como citar adecuadamente según sea el caso de libros, revistas, páginas electrónicas, compilaciones, libros electrónicos, etc.

Audio Videos y Exposiciones.
Investigación Bibliográfica.

X. Perfil deseable del docente

GRADO ACADÉMICO: Licenciatura

ÁREA: Construcción

EXPERIENCIA: Mínima de 4 años

XI. Institucionalización

Responsable del Departamento: Dra. Elvira Maycotte Pansza

Coordinador/a del Programa: Arq. Abril Sánchez Solís

Fecha de elaboración: Julio 2013

Elaboró: Academia de Tecnología y Gestión.

Fecha de rediseño: 15 de Noviembre del 2013

Rediseño: Arq. Roberto Ruiz González