

## CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores de la asignatura				
<b>Instituto:</b>	IADA	<b>Modalidad:</b>	Presencial	
<b>Departamento:</b>	Arquitectura	<b>Créditos:</b>	8	
<b>Materia:</b>	Espacios públicos y convivencia		<b>Carácter:</b>	Obligatorio
<b>Programa:</b>	Diseño Urbano y del Paisaje		<b>Tipo:</b>	Curso
<b>Clave:</b>	ARQ-0009-15		<b>Horas:</b>	64
<b>Nivel:</b>	Intermedio		<b>Teoría:</b>	64
<b>Horas:</b>	64	<b>Teoría:</b>	64	<b>Práctica: 0</b>

II. Ubicación	
<b>Antecedentes:</b> Teorías urbanas	<b>Clave</b> ARQ143200
<b>Consecuente:</b> Teorías de la vivienda	<b>Clave</b> ARQ143200

III. Antecedentes
<p><b>Conocimientos:</b> Conocimientos generales en torno a la discusión filosófica, cultural, normativa y paisajística en torno a los conceptos de espacio público, vida urbana y ciudad.</p> <p><b>Habilidades:</b> Hábito por la lectura y escritura. Responsabilidad para asistir y participar en el curso. Sensibilidad por los problemas socioculturales que se manifiestan en la ciudad.</p> <p><b>Actitudes y valores:</b> El estudiante deberá estar dispuesto a integrarse a un proceso de autogestión de su propio conocimiento. Además es importante la disposición a la colaboración y al trabajo en equipo, así como el respeto por las expresiones del resto del grupo. La honestidad y ética académica y profesional son valores fundamentales que se exigen del estudiante</p>

#### **IV. Propósitos Generales**

Los propósitos fundamentales del curso son:

La propuesta del curso “Espacio Público , convivencia y vida urbana” tiene la finalidad de ubicar teóricamente el debate en torno al espacio público y ciudad, más allá de una perspectiva físico urbana que involucra dimensiones culturales, sociales y jurídicas. En este sentido, cobra relevancia asocial este debate, a la dinámica que caracteriza la vida urbana en el contexto de la ciudad fronteriza.

#### **V. Compromisos formativos**

**Intelectual:** Favorecer la ubicación del debate conceptual en torno al espacio público, desde perspectivas filosóficas, culturales, sociales y normativas. En este sentido, el estudiante afianzará conceptos que ha venido ubicando en cursos anteriores, pero profundizando para lograr ampliar su perspectiva teórica que permita debatir fenómenos analizados.

**Humano:** Favorecer un aprendizaje abierto, crítico y de desarrollo argumentativo. La finalidad del curso teórico es otorgar las herramientas conceptuales para lograr problematizar un fenómeno observado.

**Social:** El curso permitirá una conciencia crítica y activa por parte del estudiante, a problemáticas específicas de la vida urbana que enfrentan los habitantes de la ciudad fronteriza.

**Profesional:** El estudiante obtendrá un acervo de conocimientos teóricos que le permitirá problematizar fenómenos observados en la ciudad fronteriza, en relación a la convivencia entre sus habitantes, la construcción de lo público, así como a las condicionantes sociales, culturales y normativas que están presentes en el contexto de estas ciudades en frontera.

## VI. Condiciones de operación

Espacio: Típico

Laboratorio: No  
procede

Mobiliario:  
tradicional

Población: de 15  
a 20 estudiantes

Material de uso frecuente: proyectos,  
lap top, pizarrón

Condiciones especiales: no procede

## VII. Contenidos y tiempos estimados

Temática	Periodo	Número de sesiones
Los sentidos de lo público	1er parcial	4
Pensar lo público desde la ciudad	1er parcial	6
El espacio público como civitas de la comunidad política	2º parcial	5
Las condiciones político-jurídicas en la definición del espacio público	2º parcial	5
Espacio público y vida comunitaria en la ciudad fronteriza	3er parcial	5
Espacios públicos vs espacios cerrados en las ciudades contemporáneas	3er parcial	6

## VIII. Metodología y estrategias didácticas

### Metodología Institucional:

- a) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.
- b) Elaboración de reportes de lectura de artículos actuales y relevantes.
- c) Participación activa estableciendo líneas de reflexión y problematización en relación a las lecturas realizadas

### Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:

Se propone trabajar bajo la modalidad de seminario; método que permite desarrollar habilidades de análisis, diálogo reflexivo en grupo, de construcción de síntesis, de apropiación activa de conocimientos y de generación de preguntas proyectadas hacia futuro. El curso se llevará a cabo en 32 sesiones de 2 horas cada una.

## IX. Criterios de evaluación y acreditación

### a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Calificación ordinaria mínima de 7.0

Permite examen único: no

### b) Evaluación del curso

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:

Parcial 1

- Síntesis crítica semanal 35%
- Participación por sesión 25%
- Examen parcial 40%

#### Parcial 2

- Síntesis crítica semanal 35%
- Participación por sesión 25%
- Examen parcial 40%

#### Parcial 3

- Síntesis crítica semanal 35%
- Participación por sesión 25%
- Ensayo final 40%

#### **X. Bibliografía**

**BAUMAN Zygmunt (2004) La sociedad sitiada. FCE. México**

**BORJA Jordi y CASTELLS Manuel (1998). Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información. Editorial Taurus. Madrid.**

**CASTELLS Manuel (2006) La sociedad en red. Una visión global. Alianza Editorial, España.**

**GARCIA Canclini Néstor (2005) Imaginarios Urbanos. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Argentina**

**GARCIA Canclini, Néstor (coordinador) (2005) La antropología urbana en México. FCE, CONACULTA, UAM. México.**

**GARCIA Canclini Néstor(2005) La globalización imaginada. Editorial Paidós. Argentina.**

**CERTEAU de, Michel (2000) La invención de lo cotidiano: artes de hacer. Universidad Iberoamericana, ITESO. México**

**JOSEPH Isaac (2002) El transeúnte y el espacio urbano. Sobre la dispersión y el espacio urbano. Editorial Gedisa, Barcelona, España.**

**NARVAEZ Tijerina Adolfo (2006) Ciudades Difíciles. El futuro de la vida urbana frente a la**

globalización. Universidad Autónoma de Nuevo León, Editorial Plaza y Valdés. México.

NAVIA Patricio y ZIMMERMAN Marc (2003) Las ciudades Latinoamericanas en el nuevo (des) orden mundial. Editorial Siglo XXI. México.

Rabotnikof, Nora (2005) En busca de un lugar común. El espacio público en la teoría política contemporánea. UNAM. México

REGUILLO Cruz Rossana (2005) La construcción simbólica de la ciudad. ITESO, Universidad Iberoamericana. México

REGUILLO Criz Rossana y GODOY Anativia Marcial (editores) (2005) Ciudades translocales. Espacios, flujos, representación. Perspectivas desde las Américas. ITESO, Social Science Research Council.

**Nota: Revisar la bibliografía obligatoria y complementaria, así como citar adecuadamente según sea el caso de libros, revistas, páginas electrónicas, compilaciones, libros electrónicos, etc.**

#### **X. Perfil deseable del docente**

Maestro o Doctor en sociología, antropología o derecho.

#### **XI. Institucionalización**

Responsable del Departamento: Dra. Elvira Maycotte Pansza

Coordinador/a del Programa: Dra. Marisol Rodríguez Sosa

Fecha de elaboración: 16-junio-2014

Elaboró: Salvador Salazar Gutiérrez

Fecha de rediseño:

Rediseñó: