



<u> </u>			CIUDAD UNIVERSITARIA
Enla	ace IADA · Aulas	y horarios	de enero-junio 2024
Asignatura	Grupo	Aula	Horario
Análisis de la cultura y el arte	A		En línea 2 hora(s),
Análisis de la cultura y el arte	A-L1		En línea 4 hora(s) ,
Análisis de la cultura y el arte	В		En línea 2 hora(s) ,
Análisis de la cultura y el arte	B-L1		En línea 4 hora(s),
Animación I	Α	B-101-b	Martes 08:00-09:00,
Animación I	A-L1	B-101-b	Martes 09:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,
Animación II	Α	C-210	Lunes 08:00-9:00,
Animación II	A-L1	C-210	Lunes 09:00-10:00, Miércoles 08:00-10:00,
Apuntes arquitectónicos	G-L1	B-109	Martes 10:00-12:00, Jueves 10:00-12:00,
Apuntes arquitectónicos	H-L1	B-112	Martes 08:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,
Arquitectura latinoamericana contemporánea	G	Remota	Lunes 14:00-16:00, Miércoles 14:00-16:00,
Arquitectura mexicana y regional	Α	Remota	Martes 12:00-14:00, Jueves 12:00-14:00,
Arquitectura mexicana y regional	В	Remota	Martes 14:00-16:00, Jueves 14:00-16:00,
Bocetaje e ilustración	Α	B-101-b	Martes 10:00-11:00,
Bocetaje e ilustración	A-L1	B-101-b	Martes 11:00-12:00, Jueves 10:00-12:00,
Branding y brief publicitario	Α	B-101-g	Martes 12:00-14:00,
Branding y brief publicitario	A-L1		Jueves 12:00-14:00,
Branding y brief publicitario	В	B-101-f	Martes 12:00-14:00,
Branding y brief publicitario	B-L1	B-101-f	Jueves 12:00-14:00,
Computación grafica	Α	B-208	Lunes 08:00-9:00,
Computación grafica	A-L1	B-208	Lunes 09:00-10:00, Miércoles 08:00-10:00,
Comunicación publicitaria	Α	B-101-g	Martes 10:00-12:00,
Comunicación publicitaria	A-L1	B-101-g	Jueves 10:00-12:00,
Dirección de arte	Α		Viernes 12:00-14:00,
Dirección de arte	A-L1		Viernes 14:00-16:00,
Diseño editorial	A	B-208	Lunes 10:00-12:00,
Diseño editorial	A-L1	B-208	Miércoles 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00,
Diseño gráfico en México	Α		En línea 2 hora(s) ,
Diseño gráfico en México	A-L1		En línea 2 hora(s) ,
Diseño tipográfico	Α	B-101-f	Lunes 08:00-10:00,
Diseño tipográfico	A-L1 A	B-101-f B-111	Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,
Espacio y estructura	A-L1	B-111	Martes 10:00-12:00,
Espacio y estructura	B	B-111	Jueves 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00,
Espacio y estructura Espacio y estructura	B-L1	B-111	Jueves 08:00-10:00,
Estrategias de mercadotecnia publicitaria	A A		Viernes 08:00-10:00,
Estrategias de mercadotecnia publicitaria	A-L1		Viernes 10:00-12:00,
Expresión plástica	A		Lunes 12:00-13:00,
Expresión plástica	A-L1	_	Lunes 13:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00,
Expresión plástica	В	B-101-f	Lunes 14:00-15:00,
Expresión plástica	B-L1	B-101-f	Lunes 15:00-16:00, Miércoles 14:00-16:00,
Fotografía I	Α	D1-112	Viernes 10:00-11:00,
Fotografía I	A-L1	D1-112	Viernes 11:00-14:00,
Fotografía II	Α	D1-112	Miércoles 10:00-11:00,
Fotografía II	A-L1	D1-112	Miércoles 11:00-14:00,
Fotografía publicitaria	Α	D1-111	Martes 08:00-09:00,
Fotografía publicitaria	A-L1	D1-111	Martes 09:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,
Fotografía publicitaria	В	D1-111	Martes 10:00-11:00,
Fotografía publicitaria	B-L1	D1-111	Martes 11:00-12:00, Jueves 10:00-12:00,
Fundamentos del dibujo	D	B-101-g	Lunes 10:00-11:00,
Fundamentos del dibujo	D-L1	B-101-g	Lunes 11:00-12:00, Miércoles 10:00-12:00,
Fundamentos del dibujo	E	B-101-f	Lunes 10:00-11:00,
Fundamentos del dibujo	E-L1	B-101-f	Lunes 11:00-12:00, Miércoles 10:00-12:00,
Fundamentos del diseño	Α	B-101-c	Lunes 08:00-9:00,
Fundamentos del diseño	A-L1		Lunes 09:00-10:00, Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,
Fundamentos del diseño	В		Lunes 08:00-9:00,
Fundamentos del diseño	B-L1		Lunes 09:00-10:00, Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,
Geometría	Α		Lunes 10:00-11:00,
Geometría	A-L1	B-101-c	Lunes 11:00-12:00, Miércoles 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00,





Asignatura Grupo Aula Horario Geometría descriptiva y tridimensional Geometría descriptiva y tridimensional Gestión de proyectos profesionales B-101-c Gestión de proyectos profesionales Gestión de proyectos profesionales Gestión de pro	·
Geometría descriptiva y tridimensional Geometría descriptiva y tridimensional Geometría descriptiva y tridimensional Gestión de proyectos profesionales Berunta Berunta Berunta Lunes 08:00-11:00, Miércoles 08:00-11:00, Vier Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 08:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 1	·
Gestión de proyectos profesionales Gestión de proye	·
Gestión de proyectos profesionales A B-101-c Martes 10:00-12:00, Gestión de proyectos profesionales B-101-c Jueves 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:00, Martes 08:00-10:00, Martes 10:00-12:00, Martes 10:00-12:	
Gestión de proyectos profesionales Gestión de proyectos profesionales B B-101-c Martes 08:00-10:00, Martes 08:0	
Gestión de proyectos profesionales B B-101-c Martes 08:00-10:00, Gestión de proyectos profesionales B-L1 B-101-c Jueves 08:00-10:00, Historia del diseño grafico A En línea En línea 2 hora(s), Historia del diseño grafico B En línea 2 hora(s), En línea 2 hora(s),	
Gestión de proyectos profesionales B-L1 B-101-c Jueves 08:00-10:00, Historia del diseño grafico A En línea En línea 2 hora(s), Historia del diseño grafico B En línea En línea 2 hora(s), Historia del diseño grafico B En línea En línea 2 hora(s),	
Historia del diseño grafico A En línea En línea 2 hora(s) , Historia del diseño grafico A-L1 En línea En línea 2 hora(s) , Historia del diseño grafico B En línea En línea 2 hora(s) ,	
Historia del diseño grafico A-L1 En línea 2 hora(s), Historia del diseño grafico B En línea 2 hora(s),	
Historia del diseño grafico B En línea 2 hora(s),	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
dentidad y sistemas visuales A B-101-h Lunes 08:00-10:00,	
dentidad y sistemas visuales A-L1 B-101-h Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,	
nfodiseño A C-210 Lunes 10:00-12:00,	
nfodiseño A-L1 C-210 Miércoles 10:00-12:00,	
Inglés con enfoque comunicativo A-L1 Remota Lunes 08:00-10:00, Miércoles 08:00-10:00, Vier	nes 08:00-10:00,
nglés con enfoque comunicativo B-L1 Remota Lunes 10:00-12:00, Miércoles 10:00-12:00, Vier	·
Inglés II con enfoque comunicativo A-L1 Remota Lunes 14:00-16:00, Miércoles 14:00-16:00, Vier	
Instrumentos de representación por computadora I G-L1 D4-215 Lunes 12:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00,	,
Instrumentos de representación por computadora I H-L1 Remota Martes 17:00-19:00, Jueves 17:00-19:00,	
ntroducción a la construcción G-L1 D2-105 Lunes 08:00-11:00, Miércoles 08:00-11:00,	
Introducción a la construcción H-L1 Remota Martes 14:00-17:00, Jueves 14:00-17:00,	
Introducción a la imagen A En línea En línea 1 hora(s),	
Introducción a la imagen A-L1 En línea En línea 3 hora(s),	
ntroducción a la mercadotecnia A B-101-c Martes 12:00-13:00,	
ntroducción a la mercadotecnia A-L1 B-101-c Martes 13:00-14:00, Jueves 12:00-14:00,	
ntroducción a la mercadotecnia B B-101-c Martes 14:00-15:00,	
Introducción a la mercadotecnia B-L1 B-101-c Martes 15:00-16:00, Jueves 14:00-16:00,	
Introducción a la mercadotecnia C En línea En línea 1 hora(s),	
Introducción a la mercadotecnia C-L1 En línea En línea 3 hora(s),	
Introducción a la publicidad A B-101-c Lunes 12:00-14:00,	
Introducción a la publicidad A-L1 B-101-c Miércoles 12:00-14:00,	
ntroducción a la retórica de la imagen A En línea 2 hora(s)	
ntroducción a la retórica de la imagen A-L1 En línea En línea 2 hora(s)	
ntroducción a la retórica de la imagen B En línea 2 hora(s)	
ntroducción a la retórica de la imagen B-L1 En línea En línea 2 hora(s)	
ntroducción a la teoría del diseño A En línea En línea 2 hora(s)	
Introducción a la teoría del diseño A-L1 En línea En línea 2 hora(s)	
Introducción a la teoría del diseño B En línea 2 hora(s)	
Introducción a la teoría del diseño B-L1 En línea En línea 2 hora(s)	
Introducción a la teoría e historia de la arquitectura A Remota Martes 08:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,	
Introducción a la teoría e historia de la arquitectura B Remota Martes 10:00-12:00, Jueves 10:00-12:00,	
Introducción al diseño arquitectónico G Remota Lunes 08:00-9:00,	
ntroducción al diseño arquitectónico G-L1 Remota Lunes 09:00-11:00, Miércoles 08:00-11:00, Vier	nes 08:00-11:00,
Introducción al diseño arquitectónico H B-111 Lunes 11:00-12:00,	
ntroducción al diseño arquitectónico H-L1 B-111 Lunes 12:00-14:00, Miércoles 11:00-14:00, Vier	nes 11:00-14:00,
Introducción al diseño arquitectónico H. B-111 Lunes 11:00-12:00,	
ntroducción al diseño arquitectónico H-L1. B-111 Lunes 12:00-14:00, Miércoles 11:00-14:00, Vier	nes 11:00-14:00,
ntroducción al proyecto arquitectónico G B-109 Lunes 08:00-11:00,	
ntroducción al proyecto arquitectónico G-L1 B-109 Miércoles 08:00-11:00, Viernes 08:00-11:00,	
ntroducción al proyecto arquitectónico H B-110 Lunes 08:00-11:00,	
ntroducción al proyecto arquitectónico H-L1 B-110 Miércoles 08:00-11:00, Viernes 08:00-11:00,	
nvestigación para publicidad I A B-101-d Lunes 12:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00,	
nvestigación para publicidad I A-L1 B-101-d Viernes 12:00-14:00,	
nvestigación para publicidad I B B-116 Lunes 12:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00,	
nvestigación para publicidad I B-L1 B-116 Viernes 12:00-14:00,	
nvestigación publicitaria A B-116 Lunes 08:00-10:00,	
nvestigación publicitaria A-L1 B-116 Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,	
Laboratorio de ergonomía para el diseño grafico A B-101-b Martes 12:00-13:00,	
Laboratorio de ergonomía para el diseño grafico A-L1 B-101-b Martes 13:00-14:00, Jueves 12:00-14:00,	







- J			CIUDAD UNIVERSITARIA			
Enlace IADA · Aulas y horarios de enero-junio 2024						
Asignatura	Grupo	Aula	Horario			
Manejo profesional de redes sociales para diseño grafico	A	C-209	Martes 10:00-12:00,			
Manejo profesional de redes sociales para diseño grafico	A-L1	C-209	Jueves 10:00-12:00,			
Marca y envase	A		Lunes 10:00-12:00,			
Marca y envase	A-L1	B-101-h	Miércoles 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00,			
Matemáticas para el diseño grafico	A	Remota	Martes 10:00-11:00,			
Matemáticas para el diseño grafico	A-L1	Remota	Martes 11:00-12:00, Jueves 10:00-12:00,			
Matemáticas para el diseño grafico	В	Remota	Martes 08:00-09:00,			
Matemáticas para el diseño grafico	B-L1		Martes 09:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,			
Metodología del diseño	C		En línea 2 hora(s) ,			
Metodología del diseño	C-L1		En línea 4 hora(s) ,			
Percepción y color	Α	B-101-f	Lunes 12:00-14:00,			
Percepción y color	A-L1	B-101-f	Miércoles 12:00-14:00,			
Pre-prensa digital	A	D1-112	Martes 08:00-10:00,			
Pre-prensa digital	A-L1	D1-112	Jueves 08:00-10:00,			
Pre-prensa digital	В	D1-112	Martes 10:00-12:00,			
Pre-prensa digital	B-L1	D1-112	Jueves 10:00-12:00,			
Presupuestos y costos de la publicidad	A	B-101-f	Martes 08:00-10:00,			
Presupuestos y costos de la publicidad	A-L1	B-101-i	Jueves 08:00-10:00,			
Presupuestos y costos de la publicidad Presupuestos y costos de la publicidad	B B	B-101-i B-101-f	Martes 10:00-12:00,			
Presupuestos y costos de la publicidad	B-L1	B-101-f	Jueves 10:00-12:00,			
	C C		•			
Procesos y costos en el diseño	C-L1		En línea 2 hora(s) , En línea 2 hora(s) ,			
Procesos y costos en el diseño Producción multimedia	-		() ,			
	A A-L1	C-209	Lunes 10:00-12:00, Miércolos 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00			
Producción multimedia		C-209	Miércoles 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00,			
Producción multimedia	В	C-209	Lunes 08:00-10:00,			
Producción multimedia	B-L1	C-209	Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,			
Producción publicitaria	A	B-101-e	Lunes 10:00-11:00,			
Producción publicitaria	A-L1	B-101-e	Lunes 11:00-12:00, Miércoles 10:00-12:00,			
Publicidad I (medios impresos)	A	B-101-d	Lunes 08:00-10:00,			
Publicidad I (medios impresos)	A-L1	B-101-d	Miércoles 08:00-10:00, Viernes 08:00-10:00,			
Publicidad I (medios impresos)	В		Lunes 10:00-12:00,			
Publicidad I (medios impresos)	B-L1	B-101-d	Miércoles 10:00-12:00, Viernes 10:00-12:00,			
Publicidad III (medios digitales)	A		Lunes 14:00-16:00,			
Publicidad III (medios digitales)	A-L1		Miércoles 14:00-16:00, Viernes 14:00-16:00,			
Publicidad III (medios digitales)	В		Lunes 12:00-14:00,			
Publicidad III (medios digitales)	B-L1		Miércoles 12:00-14:00, Viernes 12:00-14:00,			
Publicidad y teoría de la comunicación	A		En línea 2 hora(s) ,			
Publicidad y teoría de la comunicación	A-L1		En línea 2 hora(s),			
Representación arquitectónica	G-L1	B-109	Martes 12:00-15:00, Jueves 12:00-15:00,			
Representación arquitectónica	H-L1	B-111	Martes 12:00-15:00, Jueves 12:00-15:00,			
Responsabilidad social y política	Α	En línea	En línea 2 hora(s),			
Responsabilidad social y política	A-L1		En línea 2 hora(s),			
Responsabilidad social y política	В	En línea	En línea 2 hora(s),			
Responsabilidad social y política	B-L1	En línea	En línea 2 hora(s),			
Taller de arquitectura l	F	B-109	Lunes 11:00-14:00,			
Taller de arquitectura l	F-L1	B-109	Miércoles 11:00-14:00, Viernes 11:00-14:00,			
Taller de arquitectura l	G G L 1	B-110	,			
Taller de arquitectura l	G-L1	B-110 B-101-d	, Martes 08:00-10:00,			
Taller de discurso para el diseño grafico	A A-L1	B-101-d B-101-d	Jueves 08:00-10:00,			
Taller de discurso para el diseño grafico	A-LT A	D1-111	Martes 12:00-13:00,			
Taller de producción l Taller de producción l	A-L1	D1-111	Martes 13:00-16:00,			
Taller de producción II	A	D1-111	Jueves 12:00-13:00,			
Taller de producción II	A-L1	D1-111	Jueves 13:00-16:00,			
Taller de producción il Taller de redacción y análisis de textos publicitarios	A-L1	B-101-b	Lunes 14:00-16:00, Miércoles 14:00-16:00, Viernes 14:00-16:00,			
Taller de redacción y análisis de textos publicitarios Taller de redacción y análisis de textos publicitarios	B-L1	B-101-b	Lunes 12:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00, Viernes 12:00-14:00,			
Taller de retórica y semiótica de la imagen	A	B-101-c	Lunes 14:00-16:00,			
Taller de retórica y semiótica de la imagen	A-L1	B-101-c	Miércoles 14:00-16:00,			
Taller de semiótica y diseño	Α	B-101-g	Lunes 14:00-16:00,			
Taller de semiótica y diseño	A-L1	B-101-g	Miércoles 14:00-16:00,			
-		_				







Enlace IADA · Aulas y horarios de enero-junio 2024					
Asignatura	Grupo	Aula	Horario		
Técnicas de representación	A-L1	B-101-h	Lunes 12:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00, Viernes 12:00-14:00,		
Técnicas de representación arquitectónica y de paisaje	F-L1	Remota	Martes 16:00-18:00, Jueves 16:00-18:00,		
Técnicas de representación arquitectónica y de paisaje	G-L1	B-109	Martes 08:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,		
Tecnología para el diseño I	Е	C-206	Martes 08:00-09:00,		
Tecnología para el diseño I	E-L1	C-206	Martes 09:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,		
Tecnología para el diseño I	F	C-209	Lunes 12:00-13:00,		
Tecnología para el diseño I	F-L1	C-209	Lunes 13:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00,		
Tecnología para el diseño II	D	B-208	Martes 14:00-15:00,		
Tecnología para el diseño II	D-L1	B-208	Martes 15:00-16:00, Jueves 14:00-16:00,		
Tecnología para el diseño II	E	C-209	Lunes 14:00-15:00,		
Tecnología para el diseño II	E-L1	C-209	Lunes 15:00-16:00, Miércoles 14:00-16:00,		
Tecnología para la publicidad	Α	C-209	Martes 08:00-09:00,		
Tecnología para la publicidad	A-L1	C-209	Martes 09:00-10:00, Jueves 08:00-10:00,		
Tecnología para la publicidad	В	C-209	Martes 12:00-13:00,		
Tecnología para la publicidad	B-L1	C-209	Martes 13:00-14:00, Jueves 12:00-14:00,		
Teorías de la arquitectura	Α	Remota	Viernes 16:00-19:00,		
Teorías de la arquitectura	В	Remota	Sábado 9:00-12:00,		
Teorías de la comunicación	Α	En línea	En línea 2 hora(s),		
Teorías de la comunicación	A-L1	En línea	En línea 2 hora(s),		
Teorías de la comunicación	В	En línea	En línea 2 hora(s),		
Teorías de la comunicación	B-L1	En línea	En línea 2 hora(s),		
Video digital	Α	B-208	Lunes 12:00-13:00,		
Video digital	A-L1	B-208	Lunes 13:00-14:00, Miércoles 12:00-14:00, Viernes 12:00-14:00,		

Coordinación de enlace IADA DMCU Mtro. Juan Rubén Reyes Cortez ruben.reyes@uacj.mx 688 2100, ext. 6702 Oficina 129, edif. C