



#### PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESEMPEÑO DOCENTE

			CÉDULA DE EVALUACIÓN 2024					
RUBRO	INDICADOR	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN DE INDICADORES	DEPARTAMENTO O DOCUMENTACIÓN QUE	Punt	uación	Evalu	ıación
				LO ACREDITA	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.
		B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.		10	10		
		B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.		15	15		
	1.1 Idioma inglés		Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.	estos rubros es la Subdirección de Idiomas	20	20		





	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de C2 manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.	25	25	
	Son los idiomas distintos al inglés y a la lengua materna. El docente deberá cursar por lo menos dos de los tres niveles que se ofrecen en la Subdirección de Idiomas finalizados durante el año a participar en	10	10	
1.2 Acreditación de otros idiomas.	la convocatoria e iniciados durante los dos años anteriores. Otra opción es presentar examen de certificación del idioma con un nivel mínimo de B1 de acuerdo al MCER (vigencia 5 años). En caso de tener certificado de cursos particulares, éstos deberán ser de por lo menos 240 horas curso iniciadas dos años antes y finalizadas el año a participar.	10	10	





1.3 Curso de inglés comunicativo.	Nivel principiante A y B Nivel intermedio A y B Nivel avanzado A y B	Es un curso enfocado en desarrollar la adquisición de la competencia comunicativa en las cuatro habilidades de la lengua: escritura, lectura, comunicación verbal y comprensión auditiva, haciendo énfasis en la utilización del idioma en contextos muy cercanos a los reales para que el estudiante pueda comunicarse de manera efectiva y socialmente apropiada. El docente deberá cursar ambas partes del nivel (A y B). La parte B durante el año a participar en la convocatoria y la parte A haberla iniciado en los dos años anteriores. Estos pueden ser cursados por medio de SABERES ó cursos Subdirección de Idiomas. La Subdirección de Idiomas no garantiza la oferta de laspartes A y B durante el año. En el caso de que solamente se tome una parte del curso (A ó B), estas horas serán consideradas como cursos deactualización (indicador 1.4 de la cédula).	El área responsable de verificar y acreditar estos rubros es la Subdirección de Idiomas. Posteriormente los registra la Jefatura de Formación Académica Integral (FAI)	20	20	
1.4 Cursos de actualización disciplinar/formación	Internos, externos, en	Son cursos que fomentan la flexibilidad ante los nuevos conocimientos y formas de gestión, que permitan mostrar la capacidad de aprendizaje continuo y de adaptación a los permanentes cambios que requiere la labor académica.  Son los cursos que tienen como objetivo mejorar las competencias				
pedagógica/desarrollo humano (10 puntos a partir de 20 horas).	semipresenciales of	propias del quehacer docente y adquirir herramientas para crear diseños de innovación en el aula.	Lo acreditan la Jefatura del Programa de	10	50	
		Son cursos que propician el desarrollo personal en los diferentes ámbitos de su vida, laboral, familiar, social, corporal y espiritual.	Implementación del Modelo Educativo (PIME) o la Jefatura de Formación Académica Integral (FAI). (Para acreditarlo es necesario presentar la			
1.5 Certificaciones (120 horas mínimo).	Académicas y/c profesionales vigentes.	La certificación es la constancia que avala los conocimientos, habilidades y destrezas requeridos para el ejercicio de la profesión. Su revalidación debe ser periódica para garantizar la actualización del profesional y ofrecer servicios de alta calidad a los alumnos	constancia con nombre del evento, fecha,	30	90	
1.6 Diplomado acreditado (120 horas mín.).	Disciplinares y formación docente	El propósito de los diplomados de Educación Continua es el de actualizar y profundizar los conocimientos, así como desarrollar o mejorar las habilidades, capacidades y destrezas de profesionistas, de investigación, de profesores, integrantes de la sociedad, con su propio rigor académico – metodológico.		30	30	
1.7 Maestro Emérito	No aplica	Reconocimiento al mérito por la prestación de sus buenos servicios como docente, que otorga una Universidad con reconocimiento académico.	Se requiere presentar copia del documento que avale esta distinción.	500	500	
1.8 Honoris Causa.	No aplica	Es un título honorífico el que otorga una Institución educativa con reconocimiento y prestigio académico a una persona eminente desde su área del conocimiento.		500	500	



2. DOCENCIA



2.1 Calidad del desempeño docente evaluada por estudiantes a través de la encuesta de opinión estudiantil.	No aplica	Es el resultado obtenido de la encuesta de evaluación al desempeño docente a través de la opinión estudiantil, que permite obtener información para identificar fortalezas y áreas de oportunidad de la actividad docente de acuerdo con el modelo pedagógico de la institución.	No es necesario presentar ningún documento ya que se encuentra en su	29	40	
2.2 Elaboración de apuntes para materias impartidas en el año que se evalúa <b>(curso</b> <b>completo)</b> .	computacionales, multimedia y manuales de prácticas de laboratorio. Es el material realizado durante el año de la convocatoria (vigencia un año) producto de una revisión bibliográfica amplia y vigente, escrita de manera ordenada y secuencial para un curso específico, congruente con		25	50		
2.3 Publicación de apuntes (vigencia 2 años).	impresos, programas computacionales multimedia y manuales de prácticas de laboratorio	los objetivos y la cobertura total de la asignatura.	Es necesario anexar el material completo, incluyendo la carta descriptiva y la carta de aceptación del documento por la academia y avalado por el jefe de departamento. Si el/la Coordinador(a) de la academia es el/la autor(a) del material,		60	
2.4 Elaboración de material didáctico para materias impartidas en el año que se evalúa ( <b>curso</b> <b>completo</b> ).	No aplica	Es el material que el docente elabora para el proceso enseñanza- aprendizaje, apegado a la carta descriptiva de la materia (vigencia un año).	la carta debe estar firmada por el (la) coordinador(a) del programa académico y el jefe de departamento.	15	45	
2.5 Compilación de antologías debidamente Integradas.	No aplica	Es una recopilación de lo más selecto o representativo de una producción escrita sobre una materia, tema o módulo, que realizan los profesores cor el fin de apoyar la docencia. Implica una selección basada en un criterio de revisión. La compilación debe contener: referencia de la materia o módulo al que pertenece, unidades y los temas en que se utiliza, índice de materiales compiladas con sus respectivas referencias bibliográficas (marco normativo)vigencia un año-			20	
2.6 Cursos en línea (100% virtual) y semipresenciales.	Diseño y construcción	Se requiere haber elaborado el diseño instruccional (durante el año de la Convocatoria), que contempla la sistemática planificación de las actividades mediante las cuales se llevará a cabo el proceso de aprendizaje, describe los objetivos y las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los materiales, así como los instrumentos y criterios de evaluación que se emplearán para el logro de dichos objetivos. Montaje del curso en el Aula Virtual Institucional para el caso de cursos en línea, de acuerdo con lo establecido en el diseño instruccional.	El área responsable de verificar y acreditar este rubro es la Subdirección de	40	80	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Rediseño	Se requiere haber rediseñado el curso durante el año de la Convocatoria.	Educación en Ambientes Virtuales.	20	40	





	Impartición	Impartir una materia en la modalidad a distancia (virtual o semi- presencia), la cual cuenta con reconocimiento institucional para ser impartida en dichas modalidades.	15	30	
			, 1		 'n





<u> </u>							
	so de la plataforma virtual con sticas/Aula virtual.	No aplica	Es el registro de actividad que el docente realiza en este espacio.	Jefatura de Tecnología Educativa subirá la información a la cédula de evaluaciónen el rubro correspondiente	10	30	l
	tividad de prioridad académica.	No aplica	Actividad que se realiza durante todo el año de la Convocatoria y quela UACJ determine como prioridad académica y no corresponda aactividades propias del cargo administrativo que se esté desempeñando. Ejemplo: Coordinar Academias, ser Consejero Universitario, Académico o Técnico, pertenecer a Comités Institucionales, participar en procesos de acreditación, etc.	documento que mencione la relevancia y alcance de la actividad académica encomendada en determinado periodo y	10	50	
	econocimiento por or académica.	Eventual	Consiste en realizar actividades que apoyan directamente a los departamentos o programas académicos, como, por ejemplo: atender los procesos de elecciones de consejeros técnicos y universitarios, difusión de programas académicos, entre otros. Y que no corresponda a las actividades propias del cargo administrativo que se esté desempeñando.	expedida por el jefe de departamento donde se indique que el académico realizó	5	30	
		Diseño					
		a) Coordinador	Para atender la complejidad curricular, la flexibilidad curricular y las soluciones que logren concretarse y expresarse mediante planes y programas de estudio, la Subdirección de Desarrollo Académico ha hecho un esfuerzo de síntesis a través de la guía metodológica para el diseño y		30	30	
		b) Participante	rediseño curricular, cuyo propósito general es plantear un proceso institucional sistemático que optimice las tareas de diseñocurricular de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, para asegurar que los planes y programas de estudio de la UACJ brinden una formación integral a sus		20	20	1
		Rediseño	estudiantes; así como la pertinencia del análisis contextual de los				
5	Planes de estudio avalados por la Subdirección de Desarrollo Académico.	a) Coordinador	en nuestra institución.	Para acreditar su participación en estas actividades, el docente deberá presentar constancia emitida por la Dirección General de Innovación Educativa y la Subdirección de Desarrollo Académico.	20	20	
	Academico.	b) Participante			10	10	
		Diseño	Se refiere a las asignaturas que conforman el plan de estudios y que son parte de la formación disciplinar de los/as estudiantes.  Para la asignación de los créditos en las unidades de aprendizaje o en las diversas modalidades de acreditación, primeramente, se debe entender como crédito a la unidad de valor o puntuación de una unidad de aprendizaje.		10	20	
	Cartas descriptivas valadas por la	Rediseño	Actualmente la asignación de créditos es con base al Acuerdo No. 279 de la SEP, Artículos 13 y 14 que se implementan en la UACJ.		5	10	







		<del>-</del>	• •			
Subdirección de Desarrollo Académico	Adecuación	La adecuación curricular se entiende como el proceso que se concreta en realizar modificaciones mínimas en elementos clave de una carta descriptiva, con la finalidad de enriquecer el plan de estudios existente, por medio del aporte que ofrece la realidad inmediata. Las adecuaciones curriculares comprenderán aspectos tales como: actualización de bibliografía, actividades de aprendizaje, criterios de evaluación, condiciones de operación; cambios en modificación de nivel, prerrequisitos, examen único y extraordinario.		2	4	
	Jefe del Departamento	disposición el instrumento de evaluación			10	
3.3. Evaluaciones	Coordinador de Academia		departamento y coordinadores de academia a través de la página Web de la UACJ.	0	20	
3.4. Participación en comisiones	Académicas, dictaminadoras y/o evaluadoras.	Son actividades realizadas por los docentes como parte de una comisión dictaminadora que impacta a una parte importante de la UACJ o algún otro organismo público. (Evaluador PRODEP, CONAHCYT, SNI, organismos acreditadores, dictaminador de trabajos académicos, entre otras).	Para la evaluación se requiere presentar constancia donde se indique la actividad realizada.	20	60	
	Internacional					
	a) Coordinador general			15	30	
	b) Asistente de Coordinador		Para la asignación del puntaje se deberá presentar la constancia que avala el evento	10	30	
3.5. Organización de	Nacional	Es la organización de eventos académicos en donde se representa a la dependencia correspondiente, indique e				
actividades		institución y no corresponda a actividades propias del cargo administrativo que se esté desempeñando.	rol que desempeñó el docente dentro del evento en cuestión y presentar evidencia	10	20	
	b) Asistente de coordinador		(folleto,tríptico, etc.).	5	15	
	Local					
	Organizador			5	15	
	a) Estancia Académica	Realizar actividades presenciales o virtuales de docencia con valor curricular en IES nacionales e internacionales por un periodo de 1 a 6 meses.		10	20	
	<ul><li>b) Estancia de</li></ul>	Realizar actividades de investigación presenciales o virtuales en IES, Centros de Investigación o empresas privadas nacionales o internacionales:				
3.6 Estancia de movilidad académica	Investigación	periodo de 1 a 3 meses		10	10	
acauemica		periodo de más de 3 meses hasta 1 año		15	15	
	,	Realizar cursos de formación presenciales o virtuales en el extranjero con duración de por lo menos 20 Hrs., o fortalecimiento de un segundo idioma por un periodo de 4 a 6 semanas en alguna Institución en el extranjero.	Lo acredita la Subdirección de	10	20	





			Cooperacion e Internacionalizacion.			
3.7 Docencia	a) Gestión de convenios de cooperación académica	El docente fungirá como responsable académico dentro de los convenios específicos de colaboración académica, memorandos de entendimiento y cartas de acuerdos, que se formalicen en la institución con IES, Centros de investigación, Organismos o Asociaciones para dar seguimiento a los compromisos establecidos.		10	20	
comisionada	organismos o	Fungir como presidente, vice-presidente, coordinador, secretario o vocal en algún organismo o asociación con fines académicos y sin lucro, a nivel nacional e internacional, por un periodo de 12 a 24 meses.		10	20	
3.8 Cursos, seminarios o talleres extracurriculares.	En la institución o fuera de ella	Son los cursos, seminarios o talleres académicos extracurriculares que el docente imparte dentro o fuera de la institución representando a la misma (10 puntos a partir de 20 horas).		10	20	
3.9 Traducciones	Publicado en editorial nacional	Es expresar lo escrito de su idioma original a otro, para poder difundirlo a más personas y así tenga un alcance mayor su contenido. La Traducción	Se requiere presentar constancia expedida por la editorial responsable de la	30	30	
3.9 Haddedones	Libros, artículos, ensayos.	puede ser de tipo literal o libre.	publicación, avalada por la Coordinación Editorial y de Publicaciones.	5	15	
3.10 Venta de bienes y servicios que genere recursos a la Universidad.	Actividad o evento	Es la actividad que realiza un profesor o un grupo de profesores para otorgar un servicio a una institución del sector educativo, productivo y social que genere recursos económicos o materiales para la Universidad.	Para la evaluación se requiere presentar constancia expedida por la Dirección General de Servicio Administrativos, indicando que los recursos generados por dicha actividad no corresponden a su función en la Institución. (A partir de 20 salarios mínimos mensuales) por actividad o evento.	10	40	
3.11 Elaboración de reactivos para exámenes departamentales aprobados por la academia.	No aplica	Son elaborados por el docente de acuerdo con los criterios establecidos por Ceneval.	Se requiere presentar constancia expedida por el coordinador deacademia y jefe de departamento.	2	10	
3.12 Supervisión a brigadas y proyectos de intervención comunitaria (Cada 20 horas se asignan 10 puntos).	Comunitario	Supervisión por parte del docente a aquellos grupos que se proponen	Para la evaluación se requiere presentar copia de la constancia expedida por la Subdirección de Responsabilidad Social Universitaria.	10	20	





3.13 Actividades de servicio		nivel comunitario.	Para la evaluación se requiere presentar copia de la constancia expedida por la Subdirección de Responsabilidad Social Universitaria.	5	30		
------------------------------	--	--------------------	--	---	----	--	--





3.14 Miembros de:	Colegios, fundaciones y asociaciones profesionales.	El académico forma parte de algún colegio, fundación y/o asociación profesional.	Constancia o membresía vigente	10	20	
3.15 Recepción de premios de reconocido prestigio por labor académica.	Local, nacional o internacional	El académico lo recibe de algún organismo, cuerpo colegiado o institución de Educación Superior, por el desarrollo de su trayectoria académica.	Constancia donde se mencione el tipo depremio y la fecha.	5	10	
4.1 Estancia posdoctoral concluida	Investigador anfitrión	Realizar investigación con o sin financiamiento para dar continuidad a proyectos de investigación en IES o Centros de Investigación. Para su aprobación deberá haber concluido en el año de la Convocatoria (Duración mínima de un año).		10	10	
4.2 Asistencia a eventos académicos: (Ej. congreso, seminario, simposio, coloquio).	a) Local b) Nacional c) Internacional	Se refiere a la asistencia del académico a eventos en los cuales no haya participado como ponente y que estén relacionados con su disciplina o áreas afines.		1 2 3	3 6 9	
4.3 Ponencias en eventos académicos:	a) Local b) Nacional c) Internacional	Es la presentación de un tema específico, producto de una investigación, conocimiento y experiencia científica y profesional del académico.		4 8 12	12 24 36	
	a) Local	resultados, que han sido validados por un proceso de revisión de expertos (peer-review). Se exponen resultados, que son producto de una investigación. Estos resultados son inéditos para ser sometidos a la validación y contrastación de la comunidad científica de un determinado campo disciplinar.  El factor de impacto (FI) es un instrumento que permite evaluar la especia de una revista científica de un campo disciplinar terminados.		10	20	
4.4 Autor de artículos científicos publicados (arbitrados, indexados o con factor de impacto):	b) Nacional	disciplinar al que pertenecen. Este tipo de revistas aportar mayor visibilidad a los artículos que en éstas se publican. Con independencia	20	40		
	c) internacional (se le asignarán puntos durante 2 convocatorias)	Scopus, Web of Science, DOAJ, EBSCO, LATINDEX.		40	80	
4.5 Otros productos de divulgación		Son publicaciones de carácter científico resultado de investigaciones en una revista de divulgación, cuenta con una revisión de calidad y es seriada, y su principal función es la difusión del conocimiento a un público más amplio. El artículo deberá constar de introducción, cuerpo, conclusiones y referencias. La revista de divulgación debe contar con un ISSN asociado.		5	10	





	a) Memorias en extenso	unvestigación, cuva presentación rigurosa ante la comunidad cientificasei.				
4.6 Publicaciones	b) Capítulos en libros especializados (Se le asignarán puntos durante 3 convocatorias).	caso es un libro editado, compilado, mismo que debe tener las características de un libro. Se considera como el trabajo impreso y/o digital dictaminado y publicado por una editorial de reconocido prestigio.				
4.6 Publicaciones monográficas como:	c) Autor de libro en editorial nacional reconocida (Se le asignarán puntos durante 3 convocatorias).	Este producto se considera como el trabajo impreso y/o digital				
	d) Autor de libro en editorial internacional reconocida (Se le asignarán puntos durante 3 convocatorias).	publicación, el tiraje y la edición. Se considera una extensión de mínim 100 páginas. El libro debe estar publicado y contar con ISBN.				
	a) Local	La coordinación de obras colectivas corresponde al caso de libros en los que participan varios autores de capítulos, pero que tiene una línea de continuidad y articulación temática entre cada texto. Ediciones críticas o literarias de obras que en el ámbito de las humanidades pueden equipararse a un trabajo de autoría y debe incluir un prólogo o un estudio introductorio que suponga una aportación en el tratamiento de la obra,				
	b) Nacional	que cuente con variantes textuales, notas explicativas y referencias. En las publicaciones en inglés se incluye la figura <i>editors</i> , esta figura se considera una coordinación de libro.				
4.7 Editor, coordinador, compilador de libros y		Se integra a este grupo la validación de la figura de compilador (es)				

5	15	
15	30	
30	60	
40	80	
5	10	
10	20	







editor de revistas:	c) Internacional	usualmente es la reunión de una serie de textos que tienen entre sí el vínculo de cierta temática más o menos amplia.  El rol de editor en una revista de investigación, journal, o revista de divulgación. Tiene como principales funciones revisar y dictaminar los artículos que componen un número o volumen en particular de la revista. No se aceptan participaciones de editores invitados de números, de sección o especialistas invitados. Tampoco si en el desglose del texto hacen agradecimientos a su intervención.  Para considerarse como editor, coordinador, compilador de libros y editor de revistas, deberá estar publicado.	
4.8 Citas bibliográficas en trabajos de investigación (máximo 10 citas).	No aplica	Se considera la mención por parte de terceros en algún producto de investigación científica, aparecida dentro de algún producto de investigación (libro, artículo, tesis, tesinas) con ficha bibliográfica bien determinada realizada o atribuible al investigador o grupo de coautores, dentro del cual se encuentra incluido el investigador.  Las citas bibliográficas deben aparecer publicadas durante el año de la convocatoria. (No se valorarán auto citas).	)   
	a) Regional	Se entienden como premios a reconocimientos regional, nacional y/o internacional recibidos como resultado de alguna investigación en particular, alguna contribución y/o carrera en investigación.	)
4.9 Recepción de premios por labor de investigación:	b) Nacional	desempeño académico, premios de estudiantes en concursos como:	:
	c) Internacional	presentaciones de cartel en eventos académicos, tesis premiadas, cualquier premio que corresponda al estudiante.	Ir Te i
4.10 Proyecto de investigación en proceso registrado en la Dirección General de Investigación y Transferencia Tecnológica:	interno: Responsable Participante	Se consideran los proyectos de investigación sin financiamiento, con financiamiento interno o externo estando en proceso dentro del periodo de participación en la convocatoria. Dicho proyecto deberá estar activo y registrado en la DGIyTT.	
	Responsable Participante		

La Dirección General de Investigación y Transferencia Tecnológica es quien valida la información registrada en la plataforma de registro y consulta de productos de Creación Artística, Tecnológica, Humanidades e Investigación Científica (CATHI).

15	30	
2	20	
10	20	
15	30	
20	40	
10	20	
5	10	
15		
15 10	30 20	
20 10	40 20	
15	30	
10	20	





4.11 Proyecto de investigación concluido registrados en la Dirección General de Investigación y Transferencia Tecnológica:	b) Con financiamiento interno Responsable Participante c) Con financiamiento externo: Responsable Participante	Se consideran los proyectos de investigación sin financiamiento, con financiamiento interno o externo. Estos deberán tener el estatus de "concluidos" dentro del periodo de participación de la convocatoria. Dicho proyecto deberá estar registrado en la DGIyTT.
4.12 Reportes Técnicos		Es el documento que describe los avances y/o resultados de una investigación científica. Debe acreditar un proyecto activo y registrado en CATHI (puede ser proyecto sin financiamiento, con financiamiento). Únicamente se aceptan reportes técnicos de proyectos registrados ante la DGIyTT.
	a) Desarrollo de Software	Deberá incluir tres elementos: Generación y aplicación del conocimiento teórico-práctico original, documentación suficiente que permita la aplicación para terceros y evidencia de transferencia a terceros.
	b) Patentes	
	Solicitudes debidamente presentadas ante la instancia competente Registros otorgados	
	c) Modelo de Utilidad	
4.13 Patentes, software, modelos de utilidad, diseños industriales	debidamente presentadas ante la instancia	Las patentes pueden ser de innovación, modelo de utilidad, y diseño industrial. El proceso de registro de patente incluye la presentación de una solicitud (el cual fija la fecha de prioridad), la publicación oficial de la solicitud (1-2 años después), y la concesión de la patente y publicación de esta con lo que concluye el registro. La publicaciónde la solicitud no es equivalente al registro de patente. Se considerarán tanto
	Registros otorgados	patentes registradas ante el IMPI como patentes registradas en el extranjero.
	d) Diseño Industrial	
	Solicitudes debidamente presentadas ante la instancia competente	
	Registros otorgados	

20	40	
15	30	
25	50	
25 15	30	
10	20	
20	20	
15	15	
20	20	
10	10	
15	15	
10	10	
15	15	





	a) Regional	Se reconocen las obras o piezas artísticas realizadas desde las artes visuales, danza, medios audiovisuales, dramaturgia, música, letras, letras en lenguas indígenas, proyectos curatoriales y otras manifestaciones artísticas que hayan sido realizadas bajo el perfil de autor, compositor,		5	10	
4.14 Creación artística		arreglista o ejecutante solista. También aquéllas que hayan sido producidas, dirigidas o gestionadas por un docente investigador de la UACJ. Las obras deberán haber sido presentadas en al menos un foro local, regional, nacional o internacional y haber sido promovidas por una institución de prestigio. Evidencias que se solicitarán:		10	20	
		Imágenes o videograbación de las piezas/obra.     Proceso de creación, constancia de la institución u organismo que solicitó o promovió la creación de la obra y medios de difusión.		15	30	
	a) Regional	Se reconocen los productos y servicios de arquitectura, urbanismo, paisaje, diseño gráfico, diseño industrial, diseño de interiores, diseño		5	10	
	b) Nacional	digital y publicidad ofrecidos a una empresa, institución o cliente realizados por uno o más docentes de la UACJ que tengan un		10	20	
4.15 Productos o servicios de arquitectura y diseño	c) Internacional	importante impacto social, económico, político, ambiental, etc. Evidencias que se solicitarán:  1. Imágenes del producto o servicio implementado. 2. Documento con la descripción del proyecto –justificación o argumento, anteproyecto, proyecto ejecutivo, manual o proceso de creación, etc. 3. Constancia de la institución u organismo que recibió el producto o servicio.		15	30	
4.16 Obra o proyecto referenciado		Se refiere a la reproducción, cita, crítica o referencia de una obra o pieza creada por un docente investigador de la UACJ. Se trata de catálogos de obra plástica, revistas de difusión o científicas, libros y otraspublicaciones, redactadas o escritas por otros, sobre la obra de los creadores. Evidencias que se solicitarán: Portada, página legal, índice, páginas en las que se hace la reproducción, cita, crítica o referencia a la obra.		2	20	
	a) Local	La divulgación se refiere a resultados de investigación que previamente		1	3	
4.17 Otros productos de divulgación	b) Nacional	han sido publicados en revistas o libro de difusión académica. Los productos considerados son: ciencia ciudadana, redes sociales, blogs, conferencias, exposición en centro de convenciones, exposición		2	6	
	c) Internacional	nteractiva, periódico o revista impresa o digital, programa de radio y elevisión, taller de ciencia recreativa.		3	9	
4.18 Participación en	a) Responsable	Un cuerpo académico es un conjunto de profesores-investigadores que comparten una o más líneas de investigación, cuyos objetivos y metas están destinados a la generación y/o aplicación de nuevos conocimientos,		20	20	
Cuerpos Académicos Registrados:	b) Participante	además de que a través de su alto grado de especialización, los miembros del conjunto ejerzan la docencia para lograr una educación de buena calidad.	Seguimiento y Evaluación Docente	10	10	





5.1. Tutorías a estudiantes de pregrado, especialidad y posgrado. (Por cada 20 hrs. se asignan 10 puntos).	Tutoría Individual Tutoría Grupal Tutoría de Guardia	Es una modalidad de docencia orientada a la formación integral de los(as) estudiantes, a través del acompañamiento de tipo personal, académico y profesional de uno o varios tutores (as) durante las trayectorias académicas del estudiantado, para el fortalecimiento y promoción de saberes (teóricos y prácticos) durante su proceso formativo, así como el desarrollo del pensamiento analítico para la toma de decisiones responsables que impulsen su autonomía.  Es la atención personalizada que se ofrece a un estudiante.  Encuentros con un grupo de estudiantes para identificar casos y situaciones problemáticas.  Cuando un tutor/a permanece en la sala de tutoría durante un horario establecido con el objetivo de atender a los estudiantes que requieran apoyo.  Es la actividad que brinda un docente (asesor/a), a estudiantes fuera de lo que se considera su tiempo docente, para: dirección de trabajos intra y extracurriculares en nivel licenciatura, especialidad, maestría y/o doctorado. Preparación de grupos de alumnos/as para congresos, olimpiadas, competencias y eventos de cohorte académico.		25	100	
5.2. Miembro del Sínodo en exámenes	Participación como sínodo.	Cuerpo colegiado de académicos, reunidos en un acto protocolariopara evaluar los conocimientos del sustentante y la defensa de su trabajo de investigación, siendo requisito de carácter legal que da validez y fe pública para el ejercicio de la profesión, mediante el otorgamiento de un título en la Institución.	Lo acredita la Jefatura del Programa Integral de Tutorías y Trayectorías Académicas	10	30	
profesionales extracurriculares.	Participación como sínodo externo	Cuerpo colegiado de académicos, reunidos en un acto protocolariopara evaluar los conocimientos del sustentante y la defensa de su trabajode investigación, siendo requisito de carácter legal que da validez y fe pública para el ejercicio de la profesión, mediante el otorgamiento de un título en Universidad Pública.		10	20	
5.3 Evaluador de trabajos intracurriculares.		Comité Evaluador y/o Dictaminador asignado por el Programa Académico acorde a la modalidad de titulación correspondiente.		5	15	
congresos, olimpiadas, competencias y eventos de cohorte académico.  a) Tesinas de especialidad memori. monográfico dirección o codirección de trabajos intra o extracurriculares.  grupo  a) Tesinas de especialidad memori. monográfico dirección o codirección de trabajos intra o extracurriculares.  c) Especialidas		Es la asesoría académica que se brinda al estudiantado con el objetivo de prepararlo para la participación en algún evento académico.		20	40	
	a) Tesinas de especialidad y memorias monográficas			5	20	
	b) Licenciatura c) Especialidad médica	de sa trabajo de trafación. Se reconocen amedimente trabajos		15 20	60 40	





d) Maestría		25	50	
e) Doctorado		30	60	1

5. TUTORÍAS Y ASESORÍAS





5.6 Dirección o co- dirección de tesis externas –	a) Licenciatura Es la asesoría académica brindada al alumno/a, durante la elaboración b) Maestría de su trabajo de titulación en una universidad pública. Se reconocen c) Doctorado únicamente trabajos concluidos.		10 10 20 20 25 25	
5.7 Lector/a.	Tesis, tesina o Docente tutor/a que realiza la lectura, análisis, observaciones, proyecto correcciones de una tesis, tesina o trabajo de titulación.		5 20	
			Total de Calidad	
		6. DEDICACIÓN		
		Enero - Junio	300	
		Verano		
		Agosto - Diciembre	100	
	4 puntos por año de antigüedad (máximo 100 puntos).	7. PERMANENCIA	100	
			TOTAL	-
	NIVEL POR TABULADOR			
		NIVEL PO	OR REGLAMENTO	
			OBSERVACION	ES DEL SISTEM
		OBS	SERVACIONES D	E LA COMISIÓ