

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores de la asignatura			
Instituto:	ICSA	Modalidad:	Presencial
Departamento:	Humanidades	Créditos:	8
Materia:	Teoría de la Historia I	Carácter:	Obligatoria
Programa:	Licenciatura en Historia	Tipo:	Curso
Clave:	CIS500299		
Nivel:	Intermedio		
Horas:	64	Teoría: 100%	Práctica: N/A

II. Ubicación
Antecedentes: HUM984000 Fundamentos teóricos de la Historia Consecuente: CIS500699 Teoría de la Historia II

III. Antecedentes
Conocimientos: Se sugiere que el estudiante tenga nociones básicas sobre las diversas interpretaciones de la Historia. Habilidades y destrezas: Habilidad para la lectura de textos complejos; razonamiento abstracto. Actitudes y valores: Puntualidad, crítica y autocrítica; actitud positiva y de respeto hacia el aprendizaje y hacia los demás.
IV. Propósitos Generales
a) Objetivos informativos.- El alumno incursionará en los aspectos teóricos de la Historia, revisará, conocerá y comprenderá la teoría que fundamenta la construcción del conocimiento histórico. b) Objetivos formativos. <ul style="list-style-type: none">• Intelectual: el alumno estudiará la Teoría de la Historia y estará en condición de adentrarse en la necesidad de fundamentar teórica y científicamente sus trabajos de investigación histórica. En un ejercicio permanente que le permita reafirmar sus conocimientos, el alumno entregará sus trabajos por escrito.

- Humano: Organizará la presentación limpia y ordenada de sus consultas y análisis; hará una lectura crítica de los documentos analizados; en un ejercicio heurístico permanente aprenderá a encontrar fuentes susceptibles de ser analizadas y desarrollará la teoría aplicable.
- Social: El alumno aprenderá a exponer sus ideas y conocimientos de manera verbal y escrita; aprenderá a discutir sus ideas con todos los integrantes del grupo; expondrá sus opiniones y escuchará las de sus compañeros independientemente de que privilegien posturas ideológicas diferentes, con lo que las actividades curriculares se desarrollarán en un marco de respeto y tolerancia.
- Profesional: El análisis de los documentos y el conocimiento de la Teoría de la Historia le será de utilidad al alumno para afrontar los retos que le presente su práctica profesional; se desarrollará en el alumno el interés por fundamentar sólidamente sus trabajos de investigación y verá incrementado su caudal de conocimientos; fundamentará sus trabajos con los requerimientos teóricos que demanda la corriente historiográfica en boga; producirá documentos de análisis histórico críticos y bien fundamentados.

V. Compromisos formativos

Conocimientos: el alumno será capaz de revisar, conocer y comprender las teorías que explican las principales interpretaciones de la Historia.

Habilidades: el alumno desarrollará las condiciones necesarias para fundamentar teóricamente sus trabajos de investigación histórica.

Actitudes y valores: Aprenderán a discutir sus ideas con todos los integrantes del grupo; expondrán sus opiniones y escucharán las de sus compañeros, independientemente de que privilegien posturas ideológicas diferentes, con lo que se intenta que las actividades curriculares se desarrollen en un marco de respeto y tolerancia.

VI. Condiciones de operación

Espacio: Aula tradicional

Laboratorio: N/A

Mobiliario:
mesa banco

Población: 20

Material de uso frecuente: Laptop, cañón.

Condiciones especiales: N/A

VII. Contenidos y tiempos estimados

Temas	Contenidos	Actividades
Las ideas acerca del tiempo	1.1 El concepto de tiempo (3 hrs.)	Panorama del periodo. Exposición introductoria. Elaboración de control de
	1.2 Las experiencias y las expectativas (4 hrs.)	
	1.3 El presente (2 hrs.)	
	1.4 El género humano y el tiempo (4 hrs.)	
	1.5 La estructura del tiempo (3 hrs.)	
	1.6 La Historia: Maestra de la vida (4 hrs.)	

	1.7 El historiador y lo histórico (3 hrs) 1.8 Evaluación del avance del curso (4 hrs)	lecturas. Elección de tema para trabajo final.
El tiempo histórico: teoría y método	Historia conceptual 2.1 Historia social (4 hrs) 2.2 La representación (2 hrs) 2.3 El Azar (2 hrs) 2.4 Las fuentes (2 hrs) 2.5 De la fuente al pasado (4 hrs) 2.6 Las intrigas de la vida (4 hrs) Evaluación del avance del curso (4 hrs)	Análisis de lecturas. Elaboración de mapas a partir de la bibliografía revisada. Presentación de avances.
La Historiografía	3.1 Los Annales (4 hrs) 3.2 La cultura escrita (4 hrs) 3.3 Ajuste del programa (3 hrs) Evaluación final del curso (4 hrs)	Análisis de lecturas. Elaboración de mapas a partir de la bibliografía revisada. Exposición profesor-alumnos. Presentación de avances

VIII. Metodología y estrategias didácticas

Metodología de Trabajo:

El curso se desarrollará tipo taller, dándole una mayor importancia a las exposiciones de los alumnos en clase; el maestro se constituye en un guía y complementa con su actividad expositiva los puntos que no hayan sido tratados suficientemente por los alumnos. Para que la participación de los alumnos sea efectiva, se llevará un control de lecturas que deberán ser entregadas en los tiempos convenidos. Se destinará tiempo para brindar asesoría a los alumnos fuera del horario asignado a la clase. Las asesorías serán según el calendario y el horario acordados y se llevarán a cabo previa cita.

Metodología Institucional:

- a) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.
- b) Elaboración de reportes de lectura de artículos actuales y relevantes a la materia en lengua inglesa

Metodología y estrategias recomendadas:

- Búsqueda, organización y recuperación de información
- Comunicación horizontal
- Planeación, previsión y anticipación
- Problematización

- Sensibilización
- Significación y generalización
- Trabajo colaborativo

IX. Criterios de evaluación y acreditación

a). La calificación:

- Exposiciones en clase 20%
- Controles de lectura..... 20%
- Participación en clase..... 10%
- Consulta bibliográfica15%
- Asesorías.....5%
- Trabajo final..... 25%

b). La Acreditación:

- 80% de asistencias.
- Entrega mínima de 10 controles de lectura
- Calificación mínima de 7 en el trabajo final que constará por lo menos de 8 cuartillas.
- 3 exposiciones en la clase
- Participación y buena disposición hacia la clase.
- Asistir como mínimo a 2 asesorías individuales.

c). La evaluación:

Después de cada tema, capítulo o unidad, maestro y alumno revisarán conjuntamente el avance del curso y la comprensión lograda hasta el momento.

X. Bibliografía

- Aguilar Villanueva Luis F., *La idea de ciencia social (2 tomos)*, México, Miguel Angel Porrúa, 1988.
- Aguirre Anaya Carlos, *et al: Cultura escrita, literatura e historia: Conversaciones con Roger Chartier*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Bloch, Marc: *Apología para la historia o el oficio de historiador*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- Burke, Peter: *La revolución historiográfica francesa: La escuela de los annales 1929-1989*, Barcelona, GEDISA, 1999.
- de Certeau, Michel: *La fábula mística: Siglos XVI-XVII*, México, Universidad Iberoamericana, 1994.
- de Certeau, Michel: *La invención de lo cotidiano: Artes de hacer*, México, Universidad Iberoamericana, 1996.
- Chartier, Roger: *El mundo como representación*, GEDISA, Barcelona, 1999.
- Curtis Jr. L. P.: *El taller del historiador*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.

- González y González Luis, *El oficio de historiar*, México, CLIO-El Colegio Nacional, 1995.
- Heller, Agnes: *La teoría de la Historia*, México, Fonramara, 2002.
- Herodoto: *Los nueve libros de la historia*, Madrid, EDAF, 1998.
- Koselleck, Reinhart: *Futuro pasado*, Barcelona, Paidós, 1993.
- Pla, Alberto J.: *La historia y su método*, México, Fontamara, 2001.

X. Perfil deseable del docente

-Doctorado o Maestría en Historia

XI. Institucionalización

Responsable del Departamento: Ramón Chavira Chavira

Coordinador/a del Programa: Dolores Araceli Arceo Guerrero

Fecha de elaboración: 18 Mayo de 2011

Elaboró: José Luis López Ulloa

Fecha de rediseño:

Rediseñó: