

## Marxismo y Teoría Crítica      CARTA DESCRIPTIVA

<b>I. Identificadores de la asignatura</b>		
Instituto: <b>Ciencias Sociales Y Administrativas</b>	Modalidad: <b>Presencial</b>	
Departamento: <b>Ciencias Sociales</b>	Créditos: <b>10</b>	
Materia: Marxismo y Teoría Crítica		
Programa: <b>Licenciatura en Sociología</b>	Carácter: <b>Obligatoria</b>	
Clave:    CIS167400	Tipo: <b>Curso-Seminario</b>	
Nivel: <b>Principiante</b>		
Horas: 80	Teóricas: <b>64</b>	Prácticas: <b>16</b>
<b>II. Ubicación</b>		
Antecedentes: Introducción a la Sociología	Clave: CIS100195	
Consecuente: Ninguna	Clave:	
<b>III. Antecedentes</b>		
Conocimientos: Elementos básicos de la sociología, de sus autores y corrientes principales.		
Habilidades: Capacidades reflexivas, de análisis, de comunicación y discusión de ideas.		
Actitudes y valores: Actitud receptiva hacia nuevas propuestas y al debate de ideas dentro de un ambiente de tolerancia.		
<b>IV. Propósitos generales</b>		
Que los alumnos revisen las propuestas fundamentales del pensamiento crítico dentro de la disciplina sociológica, centrándose en el desarrollo que ha tenido el llamado materialismo histórico en su crítica hacia el modelo social de la modernidad y contemporaneidad. Se propone, por tanto, analizar en este curso al marxismo clásico y sus variantes contemporáneas (como el caso de la escuela de Frankfurt) con el fin de brindar al alumno un panorama general de una de las propuestas fundamentales del análisis sociológico.		
<b>V. Compromisos formativos</b>		
Intelectual: El estudiante podrá replantearse procesos y propuestas argumentativas acerca de su propia sociedad y de las etapas que le precedieron a través de la revisión exhaustiva de algunos de los principales autores representantes de la teoría crítica.		
Humano: El diálogo constante, las sesiones de discusión y de trabajo favorecerán la interacción personal, la apertura, el respeto y la tolerancia que deben prevalecer en el trabajo académico y la convivencia social.		
Social: Contar con los elementos informativos y formativos necesarios para una mejor comprensión y capacidad explicativa de la realidad social.		
Profesional: Conocimientos amplios de la teoría sociológica. El manejo de categorías, autores y corrientes les brindará la preparación suficiente para ir fortaleciendo sus criterios de análisis y reflexión del desarrollo social.		
<b>VI. Condiciones de operación</b>		

Espacio: Típica (aula)		
Laboratorio: No aplica                      Mobiliario: Mesas, sillas y pizarrón.		
Población: 20 alumnos máximo		
Material de uso frecuente: Cañón y computadora		
Condiciones especiales: No hay		
<b>VII. Contenidos y tiempos estimados</b>		
TEMAS	Contenidos	Actividades
<b>Módulo I</b> La Teoría Social en Marx. Concepción fundamental del materialismo histórico. 8 sesiones (16 hrs)	a) Contexto histórico de su surgimiento: procesos de la modernidad efectos sociales; b) el pensamiento evolucionista de la época; c) fuentes intelectuales o ideológicas del marxismo: economistas ingleses, dialéctica hegeliana y socialistas utópicos; d) propuesta fundamental y conceptos fundamentales del marxismo clásico.	Presentación del curso, revisión del contenido y acuerdo pedagógico de la materia. Las sesiones iniciarán por lo general con la exposición de las líneas generales de las lecturas por parte del docente, dando pie al diálogo, discusión y análisis de los temas de forma grupal. Acompañamiento constante del uso de material didáctico y apoyos multimedia (TIC'S) para facilitar y reforzar las clases.
<b>Módulo II</b> Marxismo occidental y otras derivaciones 8 sesiones (16 hrs)	Marxismo heterodoxo en algunas de sus principales derivaciones del siglo XX: Gramsci: la cultura y el bloque histórico; G. Lukacs: historia y conciencia de clase; L. Althusser y el marxismo estructuralista, etc.	Ejercicios y tareas utilizando la plataforma de la UACJ online. Elaboración de mapas conceptuales sobre los planteamientos principales de los autores.
<b>Módulo III</b> La Teoría Crítica de la Escuela de Frankfurt 8 sesiones (16 hrs)	Crítica a la segunda modernidad capitalista y a la cultura mediática de la contemporaneidad. Análisis	Elaboración de mapas conceptuales, sobre los planteamientos principales de los autores. Conformación de equipos para la revisión y análisis de materiales.

<p><b>Módulo IV</b> Marxismo posmoderno o el lugar del pensamiento crítico en las sociedades acrílicas.</p> <p><b>Módulo V</b> 8 sesiones (16 hrs)</p>	<p>de la cosificación y alienación de las sociedades del capitalismo avanzado. Dialéctica de la Ilustración de T. Adorno; Planteamiento unidimensional del hombre de H. Marcuse; la subversión de la tecnología en W. Benjamin y la teoría de la acción comunicativa de Habermas.</p> <p>La condición de la posmodernidad y el papel de la crítica marxista: David Harvey. Fredric Jameson y la lógica cultural del capitalismo tardío.</p> <p>Neomarxismo</p> <p>Seminario</p>	<p>Presentación de reportes de lecturas.</p> <p>Consulta e indagación vía Web sobre autores y sus propuestas.</p> <p>Reflexión de la vida contemporánea a través de la presentación de extractos de películas.</p> <p>Comentarios de las lecturas e intercambio de opiniones de manera grupal.</p> <p>Discusión y debate de lo visto durante el módulo.</p> <p>Explicación del tema por parte del/la maestro(a) y debate grupal.</p> <p>Trabajos en equipo sobre los temas y exposiciones grupales.</p> <p>Entrega de un ensayo teórico-práctico que integre lo visto en clase. (Autor o tema de la teoría crítica o marxismo)</p>
--	---	--

## **VIII. Metodología y estrategias didácticas**

### **1. Metodología Institucional:**

- a. Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones según el nivel consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en internet.

Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa actual y Constructivista centrada en el aprendizaje de los estudiantes

### **2. Estrategias y técnicas didácticas recomendadas para el curso:**

Exposición,

Investigación,

Discusión,

Elaboración de proyecto,

Mapas conceptuales,

Presentaciones: Maestro-Grupo, Alumno-Grupo

Controles de lectura.

Investigación

### **3. Actividades de aprendizaje:**

Uso, manejo y retroalimentación de tareas mediante la plataforma disponible en la UACJ online.

Procesos de apropiación constructiva.

Pedagogía significativa.

Trabajo colaborativo.

## **IX. Criterios de evaluación y acreditación**

### a) Institucionales de acreditación

Acreditación mínima de 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Pago de derechos

Calificación integrada final mínima de 7.0

Permite examen de título: No

### b) Evaluación del curso

Acreditación de los módulos mediante los siguientes porcentajes:

Ensayo Final 40%

Examen 5 (7% c/u) 35%

Investigaciones/controles 15%

Participación	10%
Total	100 %

## X. Bibliografía

### Bibliografía base:

Berger, Peter, *Marxismo y sociología*, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1972.

Bravo, Víctor, et al., *Teoría y realidad en Marx, Durkheim y Weber*, Juan Pablos editor, México, 1985.

Bottomore, Tom, *Diccionario del pensamiento marxista*, Ed. Tecnos, Madrid, 1984.

Cohen, Gerard, *La teoría de la historia de Karl Marx. Una defensa*, Siglo XXI, México, 1986.

Díaz de León, Laura (editora), *La escuela de Frankfurt: teoría crítica de la realidad, ensayos y textos*, UNAM, México, 2001.

Habermas, Jurgen, *Teoría de la acción comunicativa*, Ed. Cátedra, México, 2001.

Korsch, Karl, *Karl Marx*, Ariel, México, 1983.

Marcuse, Herbert, *El hombre unidimensional: ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Joaquín Mortiz, México, 1973.

Martin, Jay, *La imaginación dialéctica: historia de la escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigaciones Sociales (1923-1950)*, Taurus, Madrid, 1974.

Marx, C. y Engels, F., *Tesis sobre Feuerbach y otros escritos filosóficos*, Grijalbo, México, 1970.

Marx, C., *El dieciocho brumario de Luis Bonaparte*, Ed. Ariel, Barcelona, 1977.

Marx, C., *Prologo de la contribución a la crítica de la economía política*. Fuente electrónica:  
[http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/prologo\\_de\\_la\\_contribucion\\_a\\_la\\_critica\\_de\\_la\\_economia\\_politica.pdf](http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/prologo_de_la_contribucion_a_la_critica_de_la_economia_politica.pdf)

Horkheimer, Max y Adorno, Theodor, *Dialéctica de la Ilustración: fragmentos filosóficos*, Ed. Trotta, Madrid, 1994.

Portelli, Hugues, *Gramsci y el bloque histórico*, Siglo XXI, México, 1989.

Vacatello, Marzio, Lukacs, Georg: de historia y conciencia de clase a la crítica de la economía burguesa, Ed. Península, Barcelona, 1977.

**Bibliografía complementaria:**

Colleti, Lucio y Goldmann, Lucien, *Marxismo y sociología*, Quinto sol, México, 1981.

Gouldner, Alvin, *Los dos marxismos. Contradicciones y anomalías en el desarrollo de la teoría*. Ed. Alianza, Madrid, 1983.

Lefebvre, Henri, *Sociología de Marx*, Ed. Península, Barcelona, 1969.

Marcuse, Herbert, *Razón y revolución: Hegel y el surgimiento de la teoría social*, Ed. Alianza, Madrid, 1995.

Marx, C., *El método en la economía política*, Grijalbo, México, 1971.

Pizzorno, Alessandro, *Gramsci y las ciencias sociales*, Ed. Pasado y Presente, México, 1987.

Rubel, M., *Karl Marx: ensayo de biografía intelectual*, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1970.

**X. Perfil deseable del docente**

Docente relacionado con conocimientos de la disciplina sociológica, con dominio las principales corrientes, perspectivas y autores que han definido la teoría sociológica. Capacidades reflexivas, de apertura y tolerancia de la diversidad de opiniones.

**XI. Institucionalización**

Responsable del Departamento: Dr. Héctor Antonio Padilla Delgado

Coordinador/a del Programa: Mtra. María del Socorro Velázquez Vargas

Fecha de elaboración: Septiembre 2013

Elaboró:

Fecha de rediseño: Septiembre 2013