

<b>CARTA DESCRIPTIVA</b>		
<b>I. Identificadores de la asignatura</b>		
Clave: CIS 1009	Créditos: 8	
Materia: <b>PROBLEMAS DE LA FRONTERA NORTE</b>		
Departamento: Ciencias Sociales		
Instituto: ICSA	Modalidad: Presencial	
Carrera: Licenciatura en Sociología		
Nivel: principiante	Carácter: Obligatoria	
horas: 64 Totales	Tipo: teórica	
<b>II. Ubicación</b>		
Antecedente:	Clave: CIS1011	
CULTURA Y SOCIEDAD MEXICANA		
Consecuente:		
<b>III. Antecedentes</b>		
Conocimientos: Amplia visión de la cultura y sociedad mexicana en lo general y en lo regional.		
Habilidades: Reflexión, descripción, análisis y valoración de elementos conceptuales en el desarrollo de texto y redacción de ensayos.		
Actitudes y valores: Disposición a trabajar en equipo e individualmente. Fomentar una actitud crítica ante contenidos revisados en el curso y propiciar la capacidad de socializar los conocimientos en equipo, la tolerancia, de respeto, de identidad cultural y de compromiso social.		
<b>IV. Propósitos generales</b>		
Analizar y reflexionar la problemática existente en la región fronteriza norte de México en los ámbitos económico, político y socio-cultural.		
<b>V. Compromisos formativos</b>		
Intelectual y profesional: El estudiante conocerá, comprenderá y reflexionara en torno a los problemas que caracterizan a la frontera norte del país. Caso: Ciudad Juárez.		
<b>VI. Condiciones de operación</b>		
Espacio: Salón de clases		
Mobiliario: Mesas, sillas y pizarrón		
Población: mínimo 15, máximo 30.		
Material de uso frecuente:		
A) Cañón, computadora, pizarrón, rotafolio y marcadores.		
<b>VII. Contenidos y tiempos estimados</b>		
Módulos	Contenidos	Actividades
Módulos	Contenidos	Actividades
<b>Unidad I</b>		
La frontera, concepto, evolución y límites.	Diversos conceptos de frontera. Evolución histórica de Ciudad Juárez como frontera. La entrega del Chamizal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del curso, revisión de carta descriptiva y políticas de clase y tipo de evaluación.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas.</li> <li>• Exposición docente.</li> <li>• Elaboración de reportes de lectura.</li> <li>• Elaboración de ensayos.</li> <li>• Foros estudiantiles</li> <li>• Búsquedas investigativas.</li> <li>• Películas, documentales.</li> <li>• Exposiciones estudiantiles.</li> </ul>
<b>Unidad II</b>		
Economía y frontera	<p>La economía regional en Ciudad Juárez desde 1848-hasta la industria de la recreación.</p> <p>La industria de recreación.</p> <p>El época del programa de braceros</p> <p>La industria maquiladora: evolución tecnológica de la maquiladora.</p> <p>Las crisis económicas.</p> <p>Consecuencias de la industrialización: la contaminación. Valle de Juárez.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas.</li> <li>• Reportes de lectura.</li> <li>• Presentación de documentales.</li> <li>• Exposiciones estudiantiles.</li> <li>• Elaboración de tablas cronológicas.</li> <li>• Elaboración de líneas de tiempo.</li> <li>• Exposición docente.</li> <li>• Exposiciones estudiantiles en</li> </ul>

		<p>equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ensayos.</li> <li>• Elaboración de reportes de lectura.</li> <li>• Mesas de debate.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> </ul> <p>Elaboración de mapas mentales.</p>
<b>Unidad III</b>		
La historia política en la frontera.	<p>La reunión Díaz-Taff.</p> <p>La reunión de la entrega del Chamizal.</p> <p>Las alternancia de los ochentas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas.</li> <li>• Reportes de lectura.</li> <li>• Presentación de documentales.</li> </ul> <p>Exposiciones estudiantiles</p>
<b>Unidad IV</b>		
La problemática social en la frontera.	<p>Los efectos de la industria del entretenimiento.</p> <p>La migración a los Estados Unidos (El programa de braceros).</p> <p>La pauperización de la frontera.</p> <p>Los problemas del desarrollo urbano y el crecimiento de la industria maquiladora.</p> <p>Los problemas de salud en la frontera debidos a la maquiladora y a las migraciones.</p> <p>Las muertas de Juárez.</p> <p>La violencia extrema en Ciudad Juárez.</p> <p>El narcotráfico y su influencia en otros</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas.</li> <li>• Explicación docente.</li> <li>• Elaboración de reflexiones.</li> <li>• Elaboración de reportes de lectura.</li> <li>• Mapas conceptuales.</li> <li>• Mapas mentales</li> <li>• Presentación</li> </ul>

	actos delictivos (Extorsión, trata de personas y venta de armas)	<p>de videos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionarios, etc.</li> <li>• Exposiciones estudiantiles en equipo.</li> </ul>
<b>Unidad V</b>		
Cultura en la frontera	<p>La influencia norteamericana.</p> <p>La influencia de los medios de comunicación nacionales y norteamericanos en la frontera.</p> <p>Las migraciones y los sincretismos culturales.</p> <p>Cultura fronteriza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas.</li> <li>• Reportes de lectura.</li> <li>• Presentación de documentales.</li> <li>• Exposiciones estudiantiles.</li> <li>• Elaboración de tablas cronológicas.</li> <li>• Elaboración de reflexiones.</li> </ul>
VIII. Metodología y estrategias didácticas		
<p>Metodología Institucional:</p> <p>a) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas, videograficas y en Internet.</p> <p>b) Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa, actuales y relevantes.</p> <p>Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:</p> <p>a) Aproximación empírica a la realidad.</p> <p>b) Búsqueda, organización y recuperación de información.</p>		

- c) Comunicación horizontal.
- d) Descubrimiento.
- e) Ejecución-ejercitación.
- f) Elección, decisión.
- g) Evaluación.
- h) Experimentación.
- i) Extrapolación y transferencia.
- j) Internalización.
- k) Investigación.
- l) Meta cognitivas.
- m) Planeación, previsión y anticipación.
- n) Problematización.
- o) Proceso de pensamiento lógico y crítico.
- p) Procesos de pensamiento creativo divergente y lateral.
- q) Procesamiento, apropiación-construcción.
- r) Significación generalización.
- s) Trabajo colaborativo.

#### **IX. Criterios de evaluación y acreditación**

- a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80% de clases programadas.

Entrega oportuna de trabajos.

Calificación ordinaria mínima de 7.0

Permite examen único: si o no

- b) Evaluación del curso

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:

Módulo 1 20%

Módulo 2 20%

Módulo 3 20%

Módulo 4 20%

Módulo 5 20%

## **X. Bibliografía**

Acercamiento al concepto de frontera, Martínez, Oscar. *U.S. - Mexico Borderland: Historical and Contemporary Perspectives*. Life and Society in the U.S. Mexico Bordelands.

Bustamante, Jorge y Cornelius, Wayne (Coordinadores). *Flujos migratorios mexicanos hacia Estados Unidos*. México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

Bustamante, Jorge. *Migración internacional y derechos humanos*. México, UNAM, 2002.

Castillo, Manuel Ángel, Lattes Alfredo y Santibáñez, Jorge. (Coordinadores). *Migración y fronteras, Tijuana*, El Colegio de la Frontera Norte, 2000.

Durand, Jorge. *Más allá de la línea: patrones migratorios entre México y los Estados Unidos*, México, Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes, 1994.

Díaz-Bautista, Alejandro. *Diagnóstico integral de la Frontera Norte*, Apartado de Energía. El Colegio de la Frontera Norte y Presidencia de la República de México, Disponible en CD, 2002.

Fullerton, Thomas M. y Tinajero, Roberto. *La industria maquiladora de exportación en Chihuahua (1965-2005)*. En Orozco, Víctor. *Chihuahua Hoy*. México, Instituto Chihuahuense de la Cultura y Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 2006.

Fuentes Carlos, *La frontera de Cristal*. México, Df. Punto de lectura, 2010.

García Canclini Néstor, *De qué lado estas? Metáforas de la frontera México-Estados Unidos*. *Fronteras Naciones e identidades. La periferia como centro*. Ed. Alejandro Grimson. Buenos Aires: ciccus-lacrugia, 2000. 139-151.

Garza, Victoriano. *Desarrollo sustentable en la frontera México-Estados Unidos*, Ciudad Juárez, UACJ, 1996.

González, Carlos, *La frontera que vino del Norte*. Editorial Taurus, México, 2008.

González Ramírez, Sergio, *Huesos en el Desierto*, Barcelona: Anagrama, 2002.

Gutiérrez Casas, Luis Enrique. *Pobreza de ingreso en Chihuahua, un análisis territorial para el período 1990-2000*. En Orozco, Víctor. Chihuahua Hoy (coordinador), México, Instituto Chihuahuense de la Cultura y Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 2006.

Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI) pagina electrónica.

Wilmington, Delaware: Scholarly Resources, Inc., 1986.

Olloqui, Juan José (Compilador). *Estudios en torno a la migración*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2001.

Ordóñez Barba, Gerardo y Reyes Santos, Marcos Sergio (coordinadores). *Los retos de la política social en la frontera norte de México*. El Colegio de la Frontera Norte y Plaza y Valdez Editores, México.

Orozco Víctor, Chihuahua: Sociedad, Economía, Política y Cultura. Universidad Autónoma de México.

Quintero, Cirila. *Reestructuración sindical en la Frontera Norte de México: el caso de la industria maquiladora*, México, COLEF, 1997.

Pereyra Rutilio, La Fea. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. 2010

Peña, Leticia. *Ciudad Juárez: hacia un desarrollo urbano sostenible*. En Orozco, Víctor. Chihuahua Hoy. México. Instituto Chihuahuense de la Cultura y Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. 2006.

Rascón Banda, Víctor Hugo. *Los ilegales*. México: UAM, 1980.

Schwarz, Shaul, Dir. *Narcocultura*. USA: Cinedigm, 2013.

Valenzuela, José Manuel. *A la brava ese, identidades juveniles en México, cholos, punks y chavos banda*. México, COLEF, 1998.

Velázquez María Del Carme, *La frontera norte y la experiencia colonial*, México: SRE, 1982.

## **X. Perfil débale del docente**

Maestría en disciplina del área de Ciencias sociales

### **Elaborada por:**

Elsa Aranda Pastrana, Nolberto Acosta Varela, Erika Patricia Rojas González

22 de mayo de 2015

